المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي



قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

القِرَاءةُ والأَناشِيدُ

لِلصَّفِّ الثَّالِثِ الابْتِدَائِي
الْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الأوَّل

تأليف

د. مُحَمَّد إسمَاعِيل ظَافِر — مُحَمَّد مَحْمُود رِضْوَان
يُوسُف الْحَمَّادِي — مُحَمَّد شَفِيق عَطَا
د. حُسَيْن مُحَمَّد شَرَف

قَامَ بتعديل هَذَا الكتاب

د. عَبد الله بن عَلي الشَّلال — إبرَاهِيم بن عَبد الله العُمر
سَلامة بن عبد الله الهمش — عَبد الرحمن بن عَبد الله المعيقل
إبرَاهِيم بن عَبد الرَّحمن الموسى — عَبد الله بن عبد الرحمن الزيد

طبعة ١٤٢٨ هـ - ١٤٢٩ هـ
٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

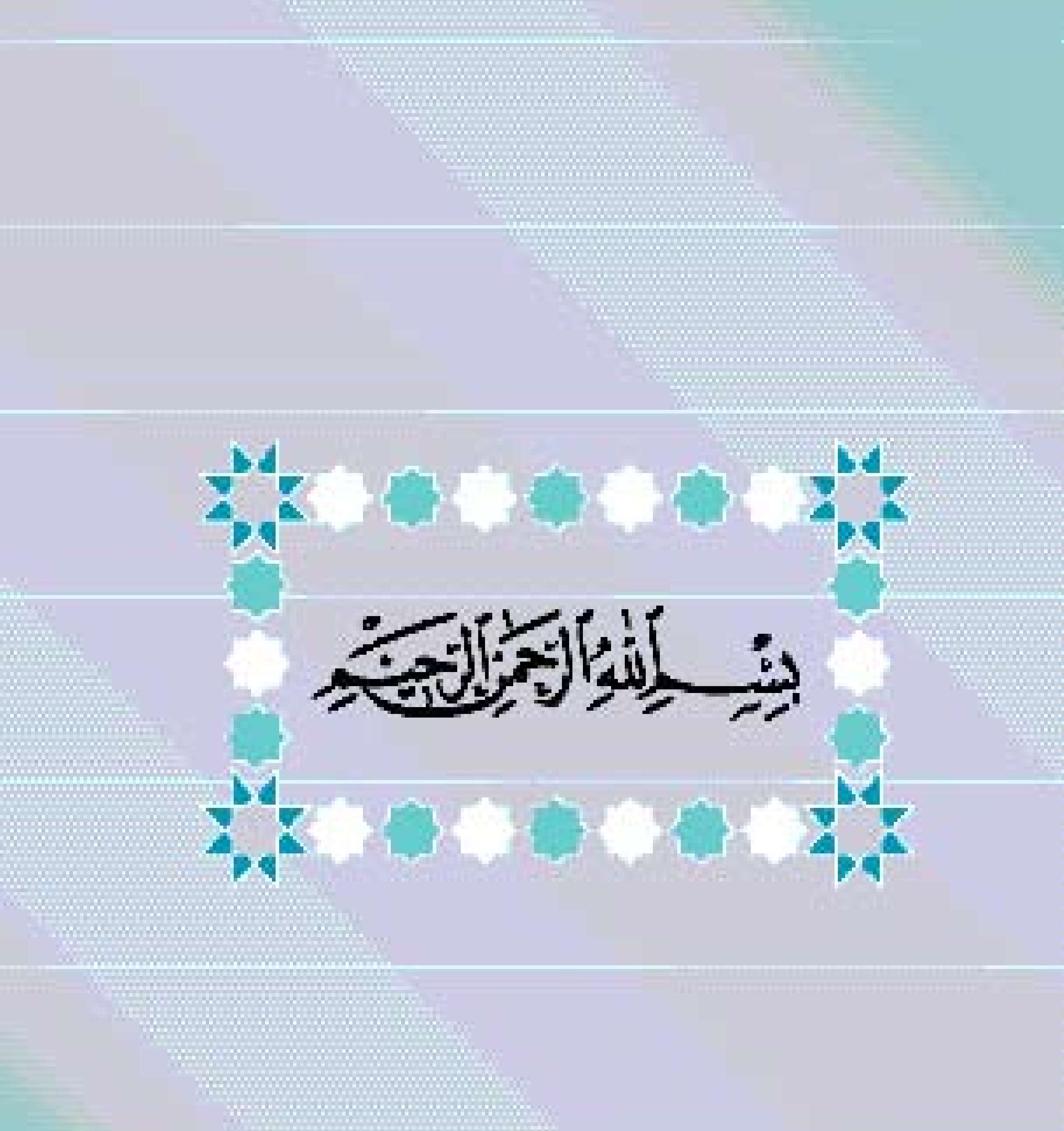
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية، وزارة التربية والتعليم
القراءة والأناشيد للصف الثالث الابتدائي. الفصل الدراسي الأول - الرياض.
٨٢ ص؛ ٢١x٢٦ سم
ردمك : ٢ - ٢٧٩ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٦ - ٢٨٠ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج١)
١ - القراءة - كتب دراسية. ٢ - الأناشيد المدرسية - كتب دراسية.
٣ - التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية. أ - العنوان.
ديوي ٣٧٢، ٤١٢ ١٩/٣٠٠٩

رقم الإيداع : ١٩/٣٠٠٩
ردمك : ٢ - ٢٧٩ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٦ - ٢٨٠ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج١)

لهذا الكتاب قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه ...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به ...

موقع الوزارة
www.moe.gov.sa
موقع الإدارة العامة للمناهج
www.moe.gov.sa /curriculum /index.htm
البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa


بسم الله الرحمن الرحیم



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبيه الأمين، الذي كان أول ما تلقاه من الوحي قوله :﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝٥ ﴾ (سورة العلق).

أما بعد، فهذا الجزء الأول من كتاب (القراءة والأناشيد) للفصل الدراسي الأول نقدمه لأبنائنا وبناتنا تلاميذ وتلميذات الصف الثالث من المرحلة الابتدائية، والكتاب بجزأيْه يبدأ حلقة جديدة في هذه المرحلة، بعد انتهاء الحلقة الأولى.

ولعل من أهم ما يميز هذا الكتاب أنه مبنيٌّ على الأُسس الآتية :

(أ) رعاية مرحلة النضج التي يمر بها تلميذ وتلميذة الصف الثالث.

(ب) اتجاه المملكة في تنشئة أبنائها وبناتها.

(ج) المستوى التحصيلي الذي انتهت إليه الحلقة الأولى.

(د) طبيعة اللغة العربية.

وقد أتت موضوعات الكتاب بين ما يلائم تلميذ وتلميذة هذا الصف، في لعبهما ونشاطهما داخل المدرسة وخارجها، وفي تطلعهما إلى معرفة جديدة من أمر بيئتهما وحياة الناس من حولهما، وسلوك يراد تنشئتهما عليه وفي مقدمته النواحي الإسلامية التي تضعها الدولة على قمة أهدافها، ثم تأتي ألوان السلوك الأخرى : وطنية، واجتماعية، وصحية، وغيرها مما يصل التلميذ والتلميذة بتقاليد الأمة الأصيلة، ويفتح عينيهما وقلبيهما على مظاهر النهضة الحديثة.

كما أتت الموضوعات من المستوى التحصيلي الذي بدأ منه الكتاب أمام ما انتهت إليه مهارات التلميذ والتلميذة وقدراتهما في الحلقة الأولى، وأهم ما انتهت إليه أنهما خرجا من هذه الحلقة، وهما يستطيعان أن يقرآ موضوعاً من نحو ستين كلمة، وأن يعبرا شفهيًّا عن فكرة محدودة تدور في ذهنيهما، وأن يجيبا كتابيًّا عن الأسئلة التي تلائمهما. ويمكن أن يجربا في كتابة نحو ثلاثة أسطر عن شيء مألوف لهما، وذلك في أواخر هذه الحلقة، بعد أن تعرَّفا الحروف الهجائية بأشكالها وأصواتها، وقل خطؤهما في المتشابه منها، واستطاعا أن يتقنا الإملاء المنقول، وتعلما المنظور، وجربا الإملاء الاختباري، وأخذا بمحاكاة خط الكتاب في الاعتدال، والوضوح، والسلامة من الخطأ.

كذلك يتلقاهما كتاب القراءة والمحفوظات في هذا الصف، فيساعد على تنمية هذه القدرات والمهارات

كلها شيئًا فشيئًا، ومنذ أول العام الدراسي إلى آخره. يبدأ حجم الموضوع القرائي للتلميذ والتلميذة يزداد، ويأخذ بشيء من القراءة الصامتة، ويتجه أداؤهما القرائي إلى الوحدات القصيرة، ويسيطرا إلى حد كبير على مهارات التعرف، وتنمو قدرتهما التعبيرية شفهية وكتابية، وعلى الإملاء المنظور وشيء من الاختباري، وتتسع ثروتهما اللغوية، ويتدرج خطهما نحو الإجادة. والكتاب مخطط لذلك كله بموضوعاته وتدريباته.

والكتاب من الناحية اللغوية يمضي في هندسة الجملة والعبارة والفقرة في خط هادىءٍ تامٍّ، يأنس به التلميذ والتلميذة، ولا ينفران منه، أو ينقطعان عنه.

وحرصاً على متابعة تقويم كتب هذه المرحلة المهمة في حياة الطالب والطالبة الدراسية، فقد تم إعادة النظر في محتويات هذا الكتاب، حيث قام عدد من المشرفين التربويين والمعلمين بمراجعة هذا الكتاب وتعديله في ضوء خبراتهم، وفي ضوء ما ورد إلى الإدارة العامة للمناهج من ملحوظات المشرفين والمعلمين في المناطق التعليمية. ولعلنا نجمل أهم هذه التعديلات في النقاط الآتية :

- حذف بعض الموضوعات في القراءة والمحفوظات، وإضافة موضوعات أخرى.
- إضافة بعض التدريبات في النحو، والإملاء، والخط، والتعبير؛ لتأكيد الربط بين فروع المادة.
- حذف بعض التدريبات وتعديل بعضها.
- ترتيب الكلمات المشروحة ترتيباً أفقيًّا، وطلب شرح بعضها.
- روعي عند التعديل أن تكون الموضوعات ملائمة للخطة الدراسية.

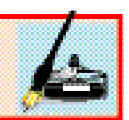
ملحوظة :

١ - يطلب من التلاميذ والتلميذات دراسة جميع الموضوعات النثرية والشعرية بجميع تدريباتها.
٢ - يحفظ التلاميذ والتلميذات ما لا يقل عن ثلاثين (٣٠) بيتاً من الشعر في كل فصل دراسي.

والله الهادي إلى سواء السبيل.

الفهرس وتوزيع المقرر على أسابيع الفصل الدراسي الأول

خمس حصص في الأسبوع



بِـــرُّ الْــوَالِــدَيْــنِ

فَـضْـلُ أَبِـي وأُمِّـي عَـلَـيَّ كَـبِـيـرٌ.

أَبِي يَعْطِفُ عَلَيَّ، وَيَسْعَى لِخَيْرِي، وَيَعْملُ في النَّهَارِ وَفِي اللَّيْلِ، لِيُوَفِّرَ لِي مَأْكَلِي، وَمَشْرَبِي، وَمَلْبَسِي، وَمَسْكَنِي. وَيحْرِصُ على أَنْ أَتَعَلَّمَ وأُصْبِحَ فِي المُسْتَقْبلِ قَادِراً عَلَى كَسْبِ رِزْقِي، صَالِحاً لِخِدْمَةِ دِينِي، وَأُمَّتِي، وَوَطَنِي.

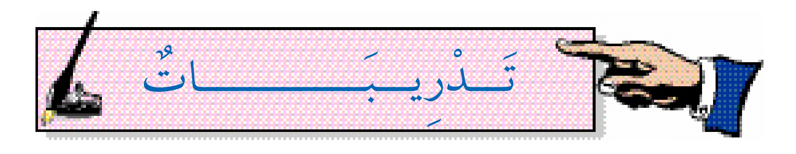
وأُمِّي تَتَحَمَّلُ العَنَاءَ الشَّدِيدَ مِنْ أَجْلِي : حَمَلَتْنِي فِي بَطْنِهَا تِسْعَةَ أَشْهُرٍ، وَقَاسَتِ الْآلاَمَ فِي وِلاَدَتِي، وَاعْتَنَتْ بِنَظَافَةِ جِسْمِي وَثِيَابِي، وسَهِرَتْ عَلَيَّ فِي مَرَضِي، وقَدَّمَتْ مَا تَسْتَطِيعُ في سَبِيلِ خَيْرِي وَسَعَادَتِي. فَمَا وَاجِبِي نَحْوَ أُمِّي وَأَبِي ؟

وَاجِبِي أَنْ أُحْسِنَ إِلَيْهِمَا، وَأُعَامِلَ كُلاًّ مِنْهُمَا فِي لِينٍ وَتَوَاضُعٍ، ولا أُقْدِمَ عَلَى شَيْءٍ يُغْضِبُهُمَا، وَأَنْ أَكُونَ بَارًّا بِهِمَا، رفيقاً بِهِمَا فِي الكِبَرِ، وأَنْ أَرُدَّ مَا لَهُمَا مِنْ جَمِيلٍ عَلَيَّ فِي صِغَرِي.

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴿٢٣﴾ وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴿٢٤﴾ ﴾ (الإسراء)

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

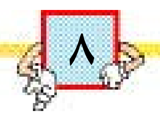
الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَسْعَى	يَعْمَلُ.	العَنَاءَ	التَّعَبْ.
بَارًّا	كَثِيرَ الإحْسَانِ.	قَضَى	أوْجَبَ.
لاَ تَقُلْ لَهُما أُفٍّ	لاَ تَعْمَلْ وَلاَ تَقُلْ أيَّ شَيْءٍ يَدُلُّ عَلَى الغَضَبِ والضَّجَرِ.	لاَ تَنْهَرْ	لاَ تَزْجُرْ.
		اِخْفِضْ	تَوَاضَعْ.
كَرِيمًا	طَيِّبًا.		



(١)

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١ – مَا فَضْلُ أَبِي عليٍّ ؟



٢ – مَا فَضْلُ أُمي عليَّ ؟

٣ – مَا وَاجِبِي نَحْوَ والديَّ ؟

٤ – مَاذَا أَقُولُ لِمَنْ يُغْضِبُ وَالِدَيْهِ ؟

(٢)

أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى حُرُوفِهَا عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

الرَّحْـمَــة	ال	ر	ح	م	ة	x	x	الرَّحْـمَـة
الْـوَالِـدَيْـن								
ارْحَمْـهُـمَا								
الْمُسْتَـقْـبَل								
إِحْـسَـــانـاً								

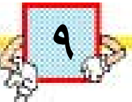
(٣)

أَمْلأُ الفَرَاغَ فِيمَا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ مِنْ عِنْدِي :

١ – أَبِي يَعْطِفُ عَلَيَّ وَ.................................. لِخَيْرِي.

٢ – أُمِّي تَتَحَمَّلُ .... الشَّدِيدَ مِنْ أَجْلِي.

٣ – وَاجِبِي أَنْ أَبَرَّ بِوَالِدَيَّ فِي ....



(٤)

أَقْـرَأُ الكَلِمَاتِ الْآتِيَـةَ، ثُمَّ أَكْتُـبُهَا، وأُلَاحِظُ حَرْفَ الْمَدِّ فِيهَا.

أَبِـــي النَّـهَـار أَكُـون

....

(٥)

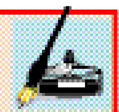
أَكْتُبُ الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

فَـضْـلُ أَبِــي وَأُمِّــي عَـلَـيَّ كَـبِـيرٌ.

....

....

....



الْــوَلَــدُ وَالْـحَـــــــقْــلُ



أَحْمَدُ تِلْمِيذٌ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ الابْتِدَائِيَّةِ. أَحْمَدُ يَعِيشُ فِي قَرْيَتِهِ، وَيُحِبُّ رِمَالَهَا الذَّهَبِيَّةَ، وَتِلالَهَا الْمُتَنَاثِرَةَ، وَسَمَاءَهَا الصَّافِيَةَ.

كَانَ حَـوْلَ مَنْزِلِ أَحْمَـدَ وَأُسْـرَتِهِ حَـقْـلٌ فِيهِ نَخْـلٌ أَخْـضَـرُ بَاسِقٌ، وَعِـنَـبٌ وَرُمَّـانٌ.

وكَانَ وَالِدُهُ يَعْتَنِي بِهِ أَشَدَّ عِنَايَةٍ، فَهُوَ يَحْرُثُ أَرْضَهُ، وَيَبْذُرُ فِيهَا الْحَبَّ، وَيَزْرَعُ الْقَمْحَ، والطَّمَاطِمَ، وَالْبَطَاطِسَ، والْخِيَارَ وَغيْرَهَا مِن الْخَضْرَاوَاتِ. وشَيْئًا فَشَيْئًا كَبِرَ الأبُ، وَضَعُفَ، وَتَرَكَ خِدْمَةَ الْحَقْلِ.

نَظَرَ أَحْمَدَ إِلَى النَّخْلِ والأشْجَارِ فِي أَلَمٍ، وَقالَ لأَبِيهِ : أَبِي، النَّخْلُ

يَشْكُو الْعَطَش، وَسَعَفُهُ مُصْفَرٌّ، وَالأشْجارُ بَدَأَتْ تَجِفُّ أغْصَانُهَا.

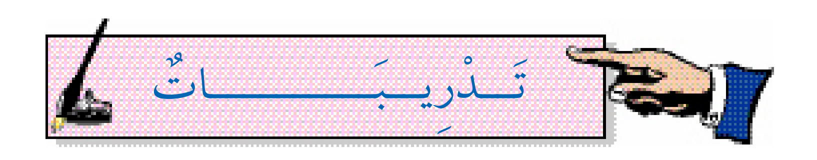
قَالَ الأَبُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَكَ تُدْرِكُ فَائدَةَ الزِّرَاعَةِ.

قَالَ أَحْمَدُ : وَهَلْ نَنْسَى خَيْرَ الْمَاضِي ؟ هَلْ نَنْسَى النَّخِيلَ وَتَمْرَهُ ؟ وَالأَشْجَارَ وثِمَارَهَا ؟

وَبَدَأَ أَحْمَدُ يَعْمَلُ، وَيَسْقِي النَّخِيلَ وَالأَشْجَار، حَتَّى اخْضَرَّتْ وَأَثْمَرَتْ.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

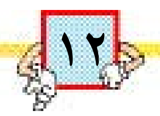
الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الْمُتَنَاثِرَة	الْمُتَفَرِّقَة.	الصَّافِيَة	الْخَالِيَة مِنَ الْغُيُوم.
بَاسِقٌ	مُرْتَفِعٌ.	تَجِفُّ	تَذْبُلُ وَتَيْبَسُ.



(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - أَيْنَ يَعِيشُ أَحْمَدُ ؟



٢ – مَاذَا يُحِبُّ أَحْمَدُ فِي الْقَرية ؟

٣ – لِمَاذَا اصْفَرَّ سَعَفُ النَّخَلاَتِ ؟

٤ – مَا الَّذِي جَعَلَ الْوَالِدَ يترك خدمة الحقْلِ ؟

٥ – ما الْوَاجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ نِعَمِ اللَّهِ ؟

٦ – مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ الزِّرَاعَةِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

(٢)

أَضَعُ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١ – الرِّمَالُ تُشْبِهُ .... فِي لَوْنِهَا.

٢ – التِّلاَلُ .... حَوْلَ الْقَرْيَة.

٣ – النَّخْلَةُ خَضْرَاءُ ....

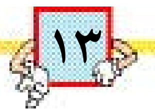
٤ – أَعْتَنِي بِدُرُوسِي .... عِنَايَة.

٥ – عَلَيْنَا أَنْ .... نِعَمَ اللهِ عَلَيْنَا.

(٣)

أَقْــرَأُ :

هَذِهِ شَجَرَةٌ.	هَذِهِ شَجَرَاتٌ.
هَذِهِ نَخْلَةٌ.	هَذِهِ نَخَلاَتٌ.
هَذِهِ وَرَقَةٌ.	هَذِهِ وَرَقَاتٌ.
هَذِهِ سَمَكَةٌ.	هَذِهِ سَمَكَاتٌ.



(٤)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

نَـخْـلَـةٌ نَـخَـلاتٌ

.... تَـمَـرَاتٌ

طِـفْـلَـةٌ ....

.... وَرَدَاتٌ

(٥)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

الْـعِـنَـايَـة	ال	ع	ن	ا	ي	ة	–	–
الْبَاسِـقَـة							–	–
الْمُـتَـنَـاثِرَة								
الأَشْـجَـار							–	–

(٦)

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ * :

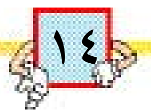
....

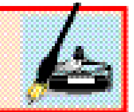
....

....

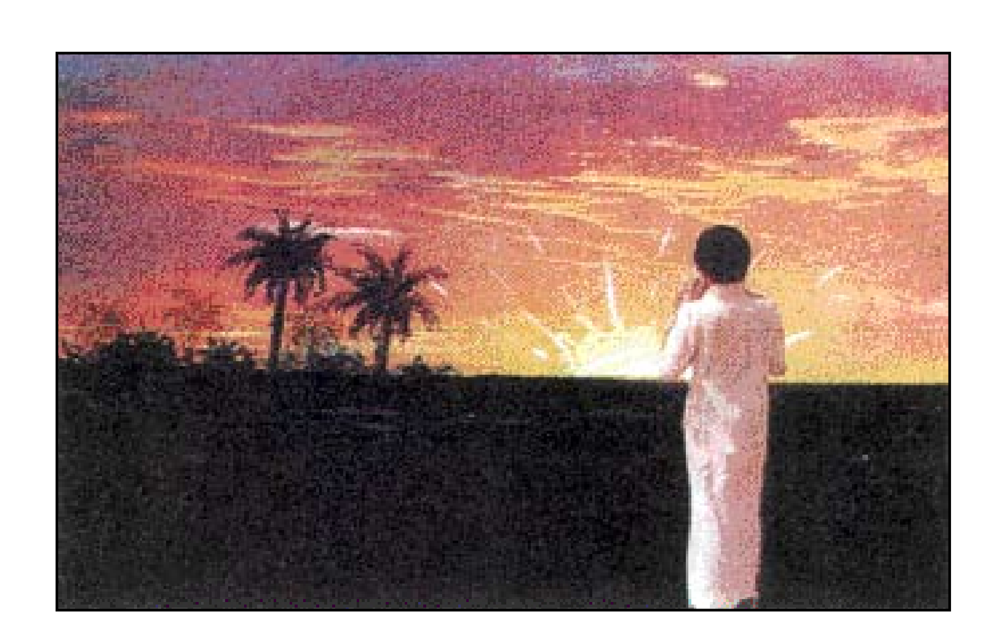
....

* يختار المعلم والمعلمة من موضوع (عام دراسي جديد) ما يلائم المهارات الإملائية التي درسها الطالب والطالبة في الصف الثاني ويمليانه اختباريًّا.





نَـشِـــــيـدُ الـصَّـــــــبَـاحِ



أَنَا أَصْحُو مُبَكِّرًا فَأَتَوَضَّأُ، ثُمَّ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي لِصَلاَةِ الْفَجْرِ وَأُصَلِّي.

أَنَا أَرْفَعُ يَدَيَّ فِي خُـــشُـــوعٍ، وأَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى لِنَفْسِي، وَأَبِي، وأُمِّي والنَّاسِ جَمِيعًا، وأطْلُبُ مِنه أنْ يَهْدِيَنَا فِي حَيَاتِنَا، وَيُعْطِيَنَا كُلَّ خَيْرٍ، وَيَـحْـمِـيَـنَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ، وَيُوَفِّقَنَا إلَى طَلَبِ الْعِلْمِ، ويَحْفَظَ الْمُسْلمين، وَيُوَحِّدَ صُفُوفَهُمْ، وَيَنْصُرَهُمْ دائمًا وَفي كُلِّ مَكَانٍ.

أُرَدِّدُ هَـذَا النَّـشِـيدَ الْجَـمِـيـلَ :

١ - يَا إِلَـهَ الْعَـالَـمِـيــنَـا يَا مُجِـيـبَ السَّـائِلِـيــنَـا

٢ - هَبْ لَنَا مِنْكَ رَشَادًا وَثَــبَـاتًـا وَيَـقِـيــنَـا

٣ - رَبِّ جَـمِّـلْنَـا بِعِـلْمٍ وَاهْــدِنَا دُنْــيَـا وَدِيــنَـا

٤ - وَاحْمِنَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَانْـشُرِ الْخَــيْـرَاتِ فِيـنَـا

٥ - وَامْنَحِ الإِسْـلامَ عِـزًّا يَبْـعَـثُ النَّـصْـرَ الْمُـبِـيـنَـا

٦ - يَا إِلَـهَ الْعَـالَـمِـيــنَـا يَـا إِلَـهَ الْـعَــالَـمِــيــنَـا

مَــعَــانِـي الْكَــلِــمَــاتِ

الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا	الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا
فِي خُشُوعٍ	فِي خُضُوعٍ وَذُلٍّ.	يَحْمِـيـنَـا	يَحْفَـظُـنَـا.
هَــب	أَعْــطِ.	رَشَــادًا	هِدَايَةً وَتَوْفِيـقًا.
يَـقِـيـنًـا	تَصْـدِيقًا.	جَـمِّـلْنَـا	زَيِّـنَّـا.
الْمُـبِـيـن	الوَاضِح.		

تَـدْرِيـبَــــــاتُ

(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – مَاذَا أفْعَلُ عِنْدَمَا أَصْحُو فِي الصَّبَاحِ ؟

٢ – مَاذَا أَطْلُبُ مِنَ اللَّه تَعَالَى لِنَفْسِي وَلِوَالِدَيَّ ؟

٣ – بِمَاذَا أَدعُو لِلْمُسْلِمِينَ ؟

٤ – بِمَاذَا أَدْعُو لِلنَّاسِ جَمِيعًا ؟

(٢)

أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ في كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِمَّا يَأْتي :

نَصْـرًا . هَــبْ . وَفِّـقْـنِـي . تَـحْـمِـي . خُـشُـوعٍ.

١ – أَقِفُ فِي الصَّلاَةِ بِكُلِّ .... لِلَّه.

٢ – يَارَبِّ .... إلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.

٣ – .... الدَّجَاجَةُ صِغَارَهَا مِنَ الْقِطِّ.

٤ – نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ .... مُبِينًا.

٥ – رَبِّ .... لِي صِحَّةً وَسَعَادَةً.

(٣)

أَقْــرَأُ :

أَحْمَدُ خَـطُّـهُ حَسَنٌ. هِنْـدُ خَطُّـهَا حَسَنٌ.

مُسَاعَدٌ سَكَنُـهُ قَرِيبٌ. رَبَابُ سَكَنُـهَا قَرِيبٌ.

حَامِدٌ وَالِدُهُ تَاجِرٌ. فَاطِمَةُ وَالِدُهَا تَاجِرٌ.

(٤)

أُكْمِلُ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي :

١ – طَلاَلٌ قِراءتُهُ .... ٢ – سُـعَادُ .... طَوِيـلٌ.

٣ – خَالِدٌ ثَوْبُهُ .... ٤ – زَيْنَــبُ كِــتَابُهَا ....

٥ – عُـمَـرُ .... قَصِـيرٌ. ٦ – خَدِيجَةُ .... جَمِيلٌ.

(٥)

أَكْتُبُ جُمَلاً أَطْلُبُ فِيهَا مِنَ اللَّهِ مَا يأتي :

١ – أَنْ يَـهَــبَ لِي رَشَـــادًا. ١ – ....

٢ – أَنْ يَهْدِيَنِي فِي الدُّنْيا وَالآخِرَةِ. ٢ – ....

٣ – أَنْ يَمْنَحَ الْمُسْلِمِينَ اتِّحَادًا. ٣ – ....

(٦) *

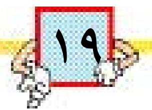
يَا إِلَـهَ الْعَـالَمِـيـنَا　　يَا مُجِـيبَ السَّـائِلِـينَا
هَـبْ لَنَا مِنْكَ رَشَـادًا　　وَثَـبَـاتـاً وَيَـقِــيـنَـا
رَبِّ جَـمِّـلْـنَا بِـعِـلْمٍ　　وَاهْــدِنَا دُنْـيَـا وَدِيـنَا

(٧)

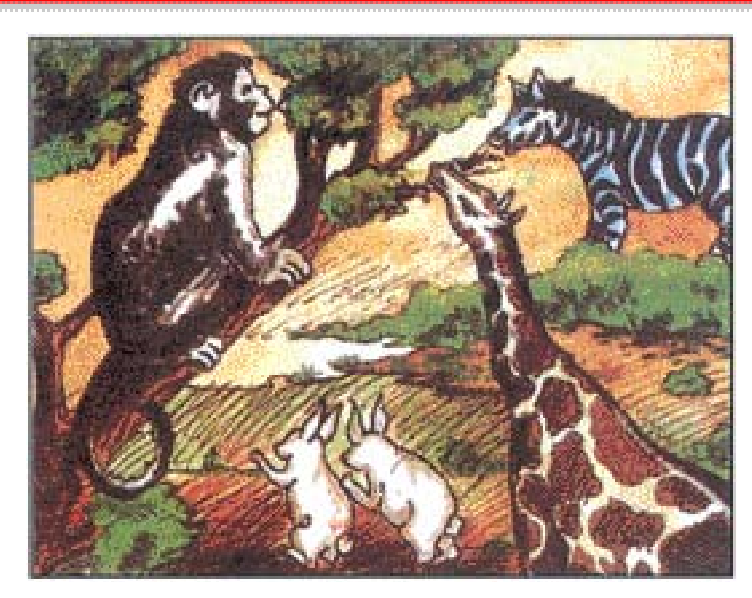
أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

رَشَـــادًا	رَشَـــادٌ	رَشَـــادٍ
....	....	مكـــانٍ
....	ثَـبَـــاتٌ	....
خَـيْـــرًا	....	....
....	عِـــزٌّ	....
....	....	خُـشُـــوعٍ

* إمـلاءٌ مَـنْـظـور.



الْـقِــــرْدُ الطَّـــبِــــيــــبُ



كَانَتْ حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ تَشْكُو مِنَ الأَسَدِ.

قَالَتِ الزَّرَافَةُ : أَكَلَ الأَسَدُ زَرَافَاتِي الصَّغِيرَاتِ.

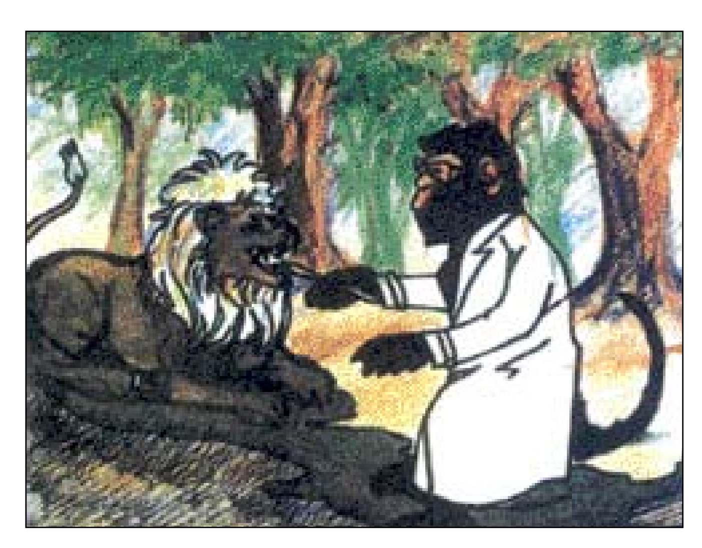
وَقَالَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ : أَنَا هَرَبْتُ مِنْهُ، وَأَظْفَارُهُ فِي جِسْمِي.

وَقَالَتِ الأَرَانِبُ : نَحْنُ نَخَافُهُ، وَنَحْتَجِبُ فِي جُحُورٍ حَتَّى لاَ يَأْكُلَنَا.

وذَاتَ مَرَّةٍ مَرِضَ الأَسَدُ وَقَعَدَ فِي عَرِينِهِ.

قَالَ الْقِرْدُ : فُرصَةٌ نَادِرَةٌ. وَغَابَ مُدَّةً عَنِ الْغَابَةِ، وَعَادَ إِلَيْهَا، وَعَلَيْهِ مِعْطَفٌ أَبْيَضُ، وَفِي رَقَبَتِهِ سَمَّاعَةٌ، وَقَالَ : طَبِيب ! طَبِيب !

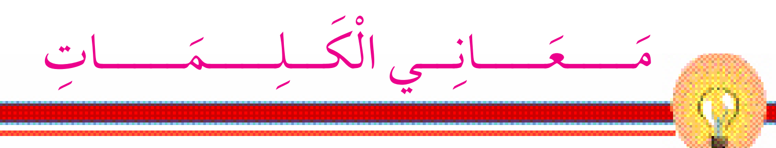
فَرِحَ الْفِيلُ وَقَالَ : طَبِيب ! هَيَّا عَالِجِ الأَسَدَ.



ذَهَبَ الْقِرْدُ الطبيبُ إلَيْه، وَجَسَّ جِسْمَه وَقَالَ : الْحَرَارَةُ مُرْتَفِعَةٌ.. مُرْتَفِعَةٌ جِدًّا !! وَطَلَبَ مِنْهُ أنْ يَفْتَحَ فَمَهُ، وَقَالَ : سَلاَمَتُكَ ! هُنَا الْمَرَضُ. الأسْنَانُ مُتَسَوِّسَةٌ، لَا بُدَّ مِنْ خَلْعِ كُلِّ الأَسْنَانِ.

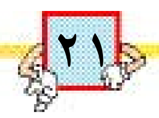
قَالَ الأَسَدُ : اِخْلَعْهَا.

رَاحَ الْقِرْدُ يَشُدُّهَا بِقُوَّةٍ حَتَّى خَلَعَهَا، وقَالَ : الآن تَسْتَرِيحُ، وتَسْتَرِيحُ الْغَابَةُ



مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
نَحْتَجِبُ	نَخْتَفِي.	عَرِينِهِ	مَنْزِلِه.
نَادِرَةٌ	قَلِيلَةُ الْحُدُوثِ.	هَيَّا	تَعَالَ، أَسْرِعْ.
جَسَّ	فَحَصَ		



تَـدْرِيـبَـــــاتٌ

(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – لِمَاذَا كَانَتِ الْغَابَةُ تَشْكُو مِنَ الأَسَدِ ؟

٢ – مَاذَا قَالَ الْحِمَارُ الوَحْشِيُّ ؟

٣ – وَمَاذَا قَالَتِ الأَرَانِبُ ؟

٤ – كَيْفَ خَلَّصَ الْقِرْدُ الْغَابَةَ مِنَ الأَسَد ؟

٥ – بِمَاذَا أَصِفُ الْقِرْدَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

٦ – مَاذَا أَتَعَلَّمُ مِنَ الْقِصَّةِ ؟

٧ – كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى سَلاَمَةِ أَسْنَانِي ؟

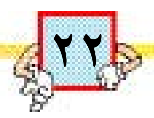
(٢)

أَضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً في كُلِّ مَكَانٍ خالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – مَرِضَ الأَسَدُ وَقَعَدَ فِي ....

٢ – يَلْبَسُ الطَّبِيبُ فَوْقَ ثِيَابِهِ .... أَبْيَضَ.

٣ – وَجَدَ الْقِرْدُ فِي مَرَضِ الأَسَدِ فُرْصَةً ....



٤ – .... الطَّبِيبُ جِسْمَ المَرِيضِ.

٥ – الْقِرْدُ يَشُدُّ أَسْنَانَ الأَسَدِ حَتَّى ....

(٣)

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِي :

هَـيَّـا . الآن . هُـنَـا . لاَ بُـدَّ.

(٤)

أَقْــــرأُ :

عَـرِيـنُ الأَسَـــدِ.

جُـحْـرُ الأَرَانِـــبِ.

حَظِـيرَةُ الْمَـوَاشِي.

عُـشُّ الـطَّـــائِرِ.

(٥)

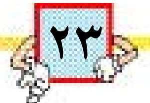
أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

١ – أَيْنَ تسْكُنُ الأَرَانِبُ ؟

٢ – أَيْنَ يَسْكُنُ الطَّائِرُ ؟

٣ – أَيْنَ يَسْكُنُ الأَسَدُ ؟

٤ – أَيْنَ تَعِيشُ الْمَواشِي ؟



(٦)

أُكْمِلُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ عَلَى مِثَالِ الْجُمْلَةِ الأُولَى :

١ – جِسْمُ الفِيلِ كَبِيرٌ.

٢ – جِسْمُ الأَرْنَبِ ....

٣ – صَوْتُ الأَسَدِ ....

٤ – صَوْتُ الْحَمَامَةِ ....

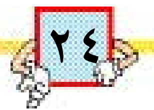
٥ – رَقَبَةُ الْقِرْدِ ....

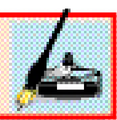
٦ – رَقَبَةُ الزَّرَافَة ....

(٧)

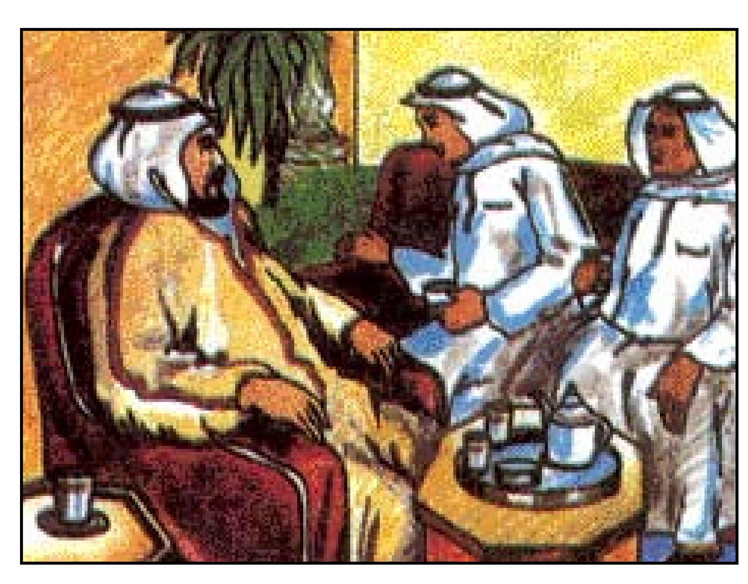
كَانَتْ حَيَوانَاتُ الْغَابَةِ تَشْكُو مِنَ الأَسَدِ، وَتَخَافُ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُ يَأْكُلُهَا وَيَأْكُلُ صِغَارَهَا. وَبِالْحِيلَةِ وَالذَّكَاء اسْتَطَاعَ الْقِرْدُ أَنْ يُرِيحَ الْغَابَةَ مِنْ شَرِّ الأَسَدِ وَغُرُورِه، فَاسْتَرَاحَتِ الْحَيَوانَاتُ*.

* إملاءٌ مَنْظُور.





مَـــاذَا تُـــحِـــبُّ أنْ تَـــكُـــونَ ؟



جَلَسَ الأَبُ بَعْدَ الْعَشَاءِ، وَمَعَهُ ابْنَاهُ : حَامِدٌ وَمُسَاعَدٌ.

قَالَ الأَبُ : أَيْنَ كَانَتْ رِحْلَةُ الْيَوْمِ ؟

قَالَ حَامِدٌ : ذَهَبْتُ أَنَا وَمُسَاعَدٌ إِلَى مَصْنَعِ السَّجَّادِ خَارِجَ الْمَدِينَةِ.

قَالَ الأَبُ وَكَيْفَ كَانَتِ الرِّحْلَةُ ؟

قَالَ حَامِدٌ : كَانَتْ رِحْلَةً **رَائِعَةً**، رَأَيْتُ الآلاَتِ الْحَدِيثَةَ، وَشَاهَدْتُ الْمُهَنْدِسِينَ يَعْمَلُونَ فِي نَشَاطٍ **وَجِدٍّ**.

وَسَكَتَ قَلِيلاً ، ثُمَّ قَالَ :

أَبِي، أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا فِي مَصْنَعٍ مِنْ مَصَانِعِنَا الْحَدِيثَةِ.

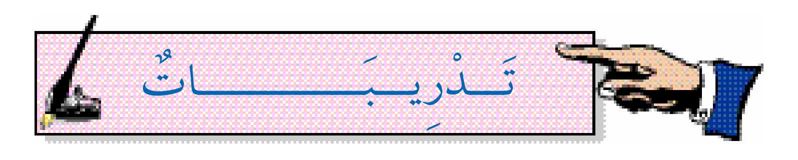
قَالَ مُسَاعَدٌ : أَتُحِبُّ أَنْ تَسْمَعَ رَأْيِي يَا أَبِي ؟ أُحِبُّ أنْ أعْمَلَ في تَطْرِيزِ الثِّيَابِ الوَطَنِيَّةِ مِثْلَ جَدِّي. إنَّ الصِّنَاعَاتِ القَدِيمَةَ يَجِبُ أنْ تَبْقَى.

قَالَ حَامِدٌ : حَقًّا، وَالصِّنَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ يَجِبُ أنْ تَنْهَضَ.

قَالَ الأَبُ لَهُما : هَذَا جَمِيلٌ، حَفِظَكُمَا اللَّهُ.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
رائِعَةً	جَمِيلَةً .	جِدٍّ	اِجتِهَادٍ.
تَطْرِيزِ	تَزْيِينِ الثِّيَابِ بِالْخُيُوطِ الْمُلَوَّنَةِ.	تَنْهَضَ	تَتَحَسَّن.

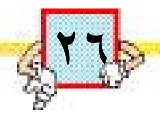


(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - مَاذَا شَاهَدَ مُسَاعَدٌ وَحَامِدٌ فِي الرِّحْلَةِ ؟

٢ - كَيْفَ كَانَتِ الرِّحْلَةُ ؟



٣ – مَاذَا يُحِبُّ حَامِدٌ أَن يَكُونَ ؟

٤ – مَاذَا يُحِبُّ كلٌّ منا أَنْ يَكُونَ ؟

٥ – هَلْ سَبَقَ أَنْ قَام كلٌّ مِنَّا بِرِحْلَةٍ ؟ وَأَيْنَ ؟

٦ – مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ الصِّنَاعَاتِ الْقَدِيمَةِ ؟

٧ – أَيُوجَدُ عِنْدَنَا صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ ؟ أَذْكُرُ بَعضًا مِنْهَا.

(٢)

أَضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي :

١ – شَاهَدَ مُسَاعَدٌ فِي الرِّحْلَةِ مَصْنَعَ ....

٢ – .... الثِّيَابِ الْوَطَنِيَّةِ صِنَاعَةٌ قَدِيمَةٌ فِي بِلادِنَا.

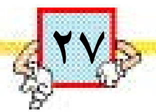
٣ – الصِّنَاعَاتُ .... يَجِبُ أَنْ تَبْقى.

٤ – الصِّنَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ يَجِبُ أَنْ ....

(٣)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ الْعَمُودِ الأَوَّلِ :

مُهَنْدِسٌ	تَطْرِيزٌ	مَصْنَعٌ	حَامِدٌ
مُهَنْدِسًا مُهَنْدِسٍ	....	....	....



(٤)

أَقْـــرَأُ :

كِـتَابِـي جَـدِيـدٌ	وَكِـتَابُـهُ جَـدِيدٌ
قَـلَـمِـي مَـبْـرِيٌّ	وَقَلَـمُـهُ مَـبْـرِيٌّ
حَـقِيـبَتِي جَـمِيلَةٌ	وَحَقِيبَتُـهُ جَمِيلَةٌ

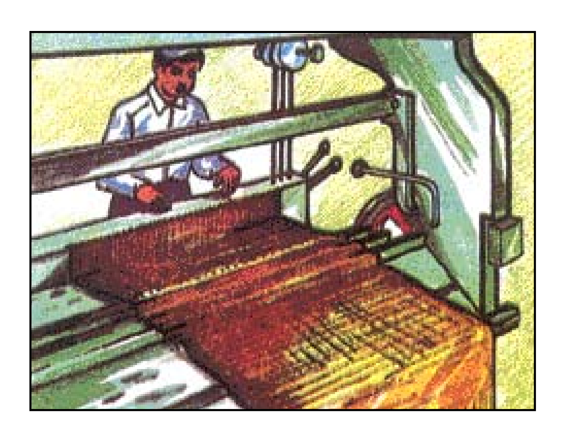
(٥)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ التَّدْرِيبِ السَّابِقِ :

وَالِـدِي تَـاجِــرٌ	....
....	وَأَخُـوهُ مُـهَـنـدِسٌ.
عَـمِّـي صَـانِـعٌ	وَ ....
....	وَأُخْتُـهُ مُـهَـذَّبَـةٌ.

(٦)

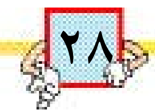
أُعَبِّرُ عَمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ الصُّورَةُ الآتِيَةُ :

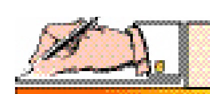


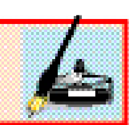
(٧)

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي فِي كُرَّاسَتِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

يَجِبُ أَنْ تَبْقَى الصِّنَاعَاتُ الْقَدِيمَةُ، وَأَنْ تَنْهَضَ الصِّنَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ.







مَعْرِفَةُ اللّهِ تَعَالَى

اللَّهُ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكُهُ، رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالأَرضِ، وَمَا فِيهَا مِنْ مَخْلُوقَاتٍ، فَهُوَ الَّذي خَلَقَنَا، وَمَنَحَنَا الصِّحَّةَ وَالْعَافِيَةَ، خَلَقَنَا لِنَعْبُدَهُ وَحْدَهُ، وَلاَ نُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا. إِنَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ، يَسْمَعُ أَدْنَى الأَصْوَاتِ، وَيُبْصِرُ أَصْغَرَ الأَشْيَاءِ فِي أَشَدِّ الظُّلُماتِ، وَيَعْلَمُ خَفَايَا النُّفُوسِ، وَلاَ يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الأَرْضِ وَلاَ فِي السَّمَاءِ، لَهُ -جَلَّ شَأْنُهُ- الأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ العُلَى.

أَقْرَأُ النَّصَّ التَّاليَ* وَأَتأَمَّلُ صِفَاتِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى :

١ - اللَّهُ جَلَّ شَأْنُهُ	لَهُ الصِّفَاتُ الْبَاقِيَةْ
٢ - رَبُّ السَّمَاءِ وَالأَرَا	ضِي وَالْمِيَاهِ الْجَارِيَةْ
٣ - وَرَبُّكَ الَّذِي حَبَا	كَ نِعْمَةً وَعَافِيَةْ
٤ - يَسْمَعُ مَا تَقُولُه	فِي السِّرِّ وَالْعَلاَنِيَةْ
٥ - وَيُبْصِرُ النَّمْلَةَ فِي	جُنْحِ اللَّيَالِي الدَّاجِيَةْ

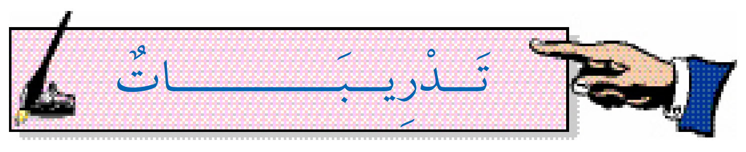
* لمحمد الهراوي.

٦ - مُـقْـتَـدِرٌ ذُو رَحْـمَـةٍ وآخِـذٌ بِالنَّـاصِـيَـةْ

٧ - فَـخَـفْ مِنَ اللَّهِ الَّـذِي يَـعْـلَـمُ كُـلَّ خَـافِـيَـةْ

مَـعَـانِـي الْكَـلِـمَـاتِ

الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا	الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا
مَـنَـحَـنَـا	أَعْـطَانَا.	أَدْنَى الأَصْوَاتِ	أَضْعَفُ الأَصْوَاتِ.
خَـفَـايَا	سَـرائر.	جَـلَّ	عَـظُـمَ.
حَـبَـاكَ	أَعْـطَاكَ.	جُنْحُ اللَّيَالِي	ظَلاَمُ اللَّيَالِي.
الدَّاجِـيَةُ	المُظْلِمَةُ	النَّـاصِـيَةُ	مُقَـدَّمُ الرَّأْس.



(١)

أُجِيبُ عَمَّا يَأْتِي :

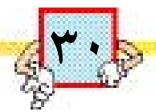
١ - بِمَ نَعْرِفُ رَبَّنا ؟

٢ - لِلَّهِ صِفَاتٌ عَظِيمَةٌ انْفَردَ بِهَا عَنْ عِبَادِهِ، أَذْكُرُ بَعْضًا مِنْهَا.

٣ - أُعَدِّدُ بَعْض نِعَمِ اللَّه عَلَيَّ.

٤ - مَنِ الَّذِي يَعْلَمُ كُلَّ خَافِيَةٍ ؟

٥ - لِمَ نَخَافُ اللَّهَ ؟



(٢)

أُكْمِلُ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

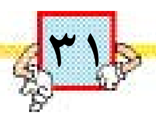
حَـبًـا . السَّــماءِ . شَـيْـئًا . شَــأْنُــه.

- اللَّهُ جَلَّ .... لَهُ الصِّفَاتُ الْبَاقِيَةُ.
- اللَّهُ رَبُّ .... وَالأَرْضِ.
- نَعْبُدُ اللَّهَ وَلاَ نُشْرِكُ بِهِ ....
- اللَّهُ الَّذِي .... الإِنْسَانَ نِعْمَةً وَعَافِيَةً.

(٣)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

السَّــمَاء	السَّــمَاوَات
....	الأَرَاضِــي
شَـــيْءٌ	....
....	الْـمِــيَـاه
....	نُـفُــوس
اللَّــيْـلَة	....
....	الصِّــفَات



(٤)

وَرَبُّــــكَ الَّـــذِي حَـــــبَـا ... كَ نِـعْــمَــةً وَعَــافِــــيَــةْ

يَـسْــمَـــعُ مَـا تَــقُــولُه ... فِـي الــسِّـرِّ وَالْـعَــلاَنِـيَـةْ

١ – مَا مَعْنَى : حَبَاكَ ، عَافِية ، السِّرّ ، الْعَلاَنِيَة ؟

٢ – وَرَدَتْ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي صِفَةٌ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى، فَمَا هِيَ ؟

٣ – أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةَ بِالتَّاءِ وأُبَيِّنُ نَوْعَهَا.

(٥)

أَتأمَّلُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا :

جَلَّ . أَدْنَى . حَبَا . شَأْنُهُ . اللَّيَالِي.

....

....

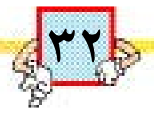
(٦)

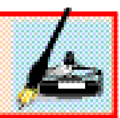
أَكْتُبُ الْبَيْتَ التَّاليَ مَرَّتَيْنِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

فَخَـفْ مِـنَ الـلَّـهِ الَّـذِي ... يَـعْـلَـمُ كُـلَّ خَـافِـيَـةْ

....

....





صَــــلاَةٌ وَدُعَــــاءٌ



عَادَ حَامِدٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ **صَامِتًا** يُفكِّرُ.

فَسَأَلَهُ أَبُوه : مَا بِكَ ؟

قَالَ : أَخِي !

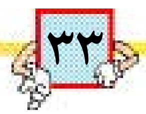
قَالَ الأَبُ : أَخُوكَ حَازِمٌ، مَاذَا حَدَثَ لَهُ ؟

أَجَابَ حَامِدٌ : لاَ يَا أَبِي ، أَخِي عَابِدٌ !

قَالَ الأَبُ : وَمَنْ عَابِدٌ هَذَا ؟

رَدَّ حَامِدٌ : إِنَّهُ زَمِيلِي فِي الْفَصْلِ.

قَالَ الأَبُ : وَمَاذَا جَرَى لَه ؟





قَالَ حَامِدٌ : إِنَّهُ مُتَأَلِّمٌ، لأَنَّ **الْغَيْثَ** لَمْ يَنْزِلْ عِنْدَهُم، كَادَ زَرْعُهُمْ **يَجِفُّ**.

قَالَ الأَبُ : غَدًا صَلاَةُ الاسْتِسْقَاءِ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَسْقِيَنَا غَيْثَهُ، وَيُنْزِلَ عَلَيْنَا رَحْمَتَهُ.

وَصَلَّى حَامِدٌ مَعَ أَبِيهِ صَلاةَ الاسْتِسْقَاءِ، وَدَعَا مَعَ الدَّاعِين : اللَّهُمَّ أَسْقِنَا غَيْثًا **مُغِيثًا** ، **هَنِيئًا** ، **مَرِيئًا** ، **مَرِيعًا** ، نَافِعًا غَيْرَ ضَارٍّ عَاجِلاً غَيْرَ آجِلٍ.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
صَامِتًا	لاَ يَتَكَلَّمُ.	الْغَيْث	الْمَطَر.
يَجِفُّ	يَيْبَسُ مِنَ الْعَطَشِ.	مُغِيثًا	مُنْجِدًا.
مَرِيئًا	هَنِيئًا.	مَرِيعًا	مُخْصِبًا لِلأَرْضِ.

تَـدْرِيــبَـــــــاتُ

(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - كَيْفَ عَادَ حَامِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَة ؟

٢ - لِمَاذَا جَعَلَ حَامِدٌ عَابِدًا أَخًا لَهُ ؟

٣ - مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ يَنْزِلِ الْغَيْثُ مُدَّةً طَوِيلَةً ؟

٤ - لِمَ يُؤَدِّي الْمُسْلِمُونَ صَلاَةَ الاسْتِسْقَاءِ ؟

٥ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ مَوْقِفِ حَامِدٍ ؟

(٢)

مَتَى نُصَلِّي الصَّلَوَاتِ الآتِيَة :

١ - صَلاَةَ الْجُمُعَةِ ؟

٢ - صَلاَةَ عِيدِ الْفِطْرِ ؟

٣ - صَلاَةَ الاسْتِسْقَاءِ ؟

٤ - صَلاَةَ الْكُسُوفِ ؟

(٣)

أَضَعُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جَوَابٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – أَخِـي فِي الْفَـصْلِ	١ – .... ؟
٢ – عَـابِــدٌ زَمِيــلِـي	٢ – .... ؟
٣ – لِي ثَـلاَثَـةُ إِخْـوَةٍ	٣ – .... ؟
٤ – اِسْمُ أَخِي خَـالِـدٌ	٤ – .... ؟

(٤)

أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطرٍ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً صَحِيحَةً فِي كُرَّاسَةِ التَّعْبِيرِ :

١ – عَادَ . صَامِتًا . مِنْ . يُفَكِّرُ . مَدْرَسَتِهِ . حَامِدٌ .

٢ – إِنَّ . لَمْ . الغَيْثَ . يَنْزِلْ.

٣ – أَنَا . لِعَابِدٍ . يَا أَبِي . سَأَدْعُو.

٤ – رَبَّنَا . غَيْثًا . لَنَا . يَمْلأُ . أَرْسِلْ . كُلَّ . سَدٍّ.

(٥)

أَكْـتُـبُ كُلَّ كَـلِمَـةٍ مِمَّا يَـأْتِـي وأُلَاحِـظُ حَـرْفَ الْـمَـدِّ فِـيـهَا :

صَـامِـت . صَـلاَة . أَبُــوه . مُـغِـيـث . مَــرِيء.



(٦)

أَقْـرَأُ ثُـمَّ أَكْتُـبُ :

هَـــذَا أَخِـــي.	....
هَـذِهِ أُخْـتِـي.	....
هَؤُلَاءِ أَصْحَابِي.	....
هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي.	....

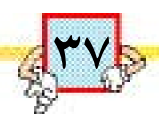
(٧)

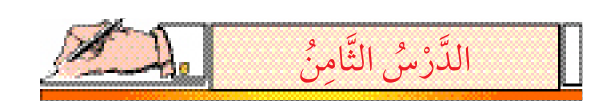
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :*

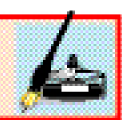
....

....

* يُمْلِي كُلٌّ من الْمُعَلِّمُ والمعلمة عَلَى الطُّلاب والطالبات فِقْرَةً مِنَ المَوضُوعِ إملاءً اخْتِبَارِيًّا.







دِينُنَا دِينُ الْعَمَلِ

الإسْلامُ يُحِبُّ العَمَلَ، وَيُحِبُّ أنْ تَكُونَ لِكُلِّ مُسْلِمٍ حِرْفَةٌ يُحَصِّلُ مِنْهَا قُوتَهُ، وَيَعْتَمِدُ عَلَيْهَا فِي مَعِيشَتِهِ.

أَقْرَأُ مَا يَأْتِي مِنْ أحَادِيثِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّه عَلَيْهِ وَسَلَّم :

(١)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «لأَنْ يَحْتَطِبَ أَحَدُكُمْ حُزْمَةً عَلَى ظَهْرِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أنْ يَسْأَلَ أحَدًا فَيُعْطِيَهُ أَوْ يَمْنَعَهُ»*

(٢)

وَعَنْهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

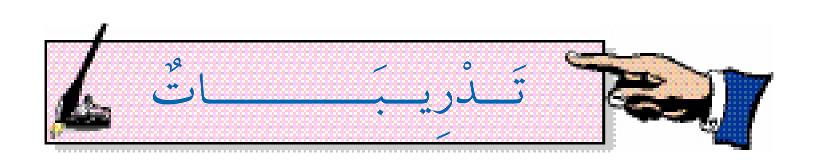
مَا أَكَلَ أَحَدٌ طَعَامًا قَطُّ خَيْرًا مِنْ أَنْ يَأْكُلَ مِنْ عَمَلِ يَدِه، وَإنَّ نَبِيَّ اللَّهِ دَاوُدَ - عَلَيْهِ السَّلاَمُ - كَانَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِه»*

---

* مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.
* رواهُ البُخَارِي.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
حِرْفَة	صَنْعَة.	قُوتُهُ	طَعَامُهُ.
يَحْتَطِبُ	يَجْمَعُ الْحَطَبَ.	حُزْمَة	مَا جُمِعَ مِنَ الْحَطَبِ وَرُبِطَ.
يَسْأَلُ	يَطْلُبُ الصَّدَقَةَ.		
قَطُّ	أَبَدًا.	فَيُعْطِيَهُ	يَتَصَدَّقَ عَلَيْهِ.



(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَعْتَمِدُ الْمُسْلِمُ فِي كَسْبِ رِزْقِهِ ؟

٢ – بِمَاذَا كَافَحَ الإِسْلاَمُ التَّسَوُّلَ ؟

٣ – أَيُّهُمَا أَفْضَلُ السُّؤَالُ أَمِ الْعَمَلُ ؟

٤ – مَا أَفْضَلُ الطُّرُقِ لِاكْتِسَابِ الرِّزْقِ ؟

٥ – أَذْكُرُ مَا اسْتَفَدْتُهُ مِنَ الْحَدِيثَيْنِ السَّابِقَيْنِ.

(٢)

أَضَعُ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١ - التِّجَارَةُ .... شَرِيفَةٌ.

٢ - لأَنْ يَحْتَطِبَ أَحَدُكُمْ حُزْمَةً عَلَى ظَهْرِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ .... أَحَداً فَيُعْطِيَهُ أَوْ ....

(٣)

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِي :

حُزْمَة . ظَهْره . الْحَطَب . طَعَام.

(٤)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

أَنَا أَعْمَلُ ، وَأَخِي يَعْمَلُ ، وأُخْتِي تَعْمَلُ ، نَحْنُ جَمِيعًا نَعْمَلُ.

أَنَا أُصَلِّي ، .... ، .... ، ....

.... ، وَأَخِي يَصُومُ ، .... ، ....

.... ، .... ، وَأُخْتِي تَحُجُّ ، ....

(٥)

أُكْمِلُ مَا يَأْتِي عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

أَنَا قَرَأْتُ الْمَوْضُوعَ وَفَهِمْتُ الأَحَادِيث.

أَنْتِ .... ، ....

هُـوَ .... ، ....

هِـيَ .... ، ....

أَنْتُمْ .... ، ....

(٦)

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :*

....

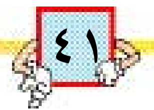
....

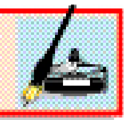
(٧)

أَكْـتُبُ سَـطْـرَيْـنِ فِي الْحَـثِّ عَـلَى الْعَـمَـلِ الْـيَـدَوِيِّ فِـي كُـرَّاسَـتِـي.

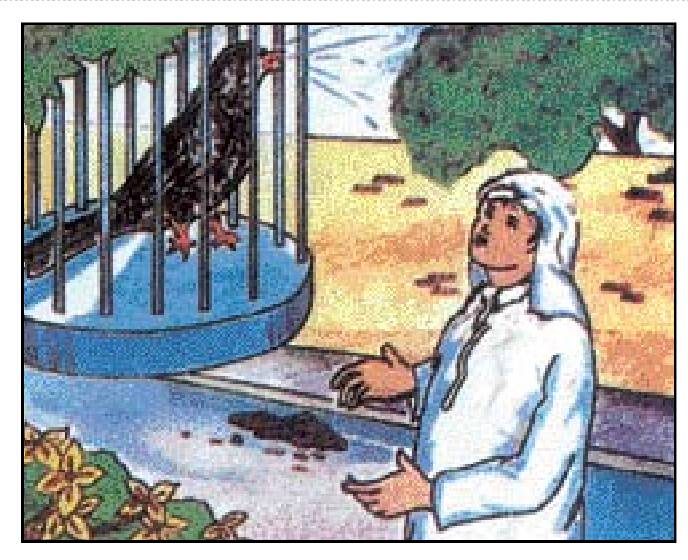
---

* تُمْلَى عَلَى التَّلامِيذِ والتلميذات الكَلِمَاتُ المُنَوَّنَةُ فِي الحَدِيثَيْنِ السَّابِقَيْنِ إملاءً اختباريًّا.





مَـتَـــى أُغَـــرِّدُ ؟



فِي النَّشِيدِ التَّالِي حِوَارٌ بَيْنَ بُلْبُلٍ سَجِينٍ فِي قَفَصٍ وَالطِّفْلِ الَّذِي سَجَنَهُ. أَقْرَأ هَذَا الْحِوَارَ ثُمَّ أحْفَظُهُ.

الطِّفْلُ :

أَيُّهَا الطَّيْرُ سَلامٌ ... وَأَمَانٌ لَكَ مِنِّي

أَنْتَ يَا طَيْرُ صَدِيقٌ ... أَنْتَ فِي قَلْبِي وَعَيْنِي

ذَاكَ حَبٌّ ذَاكَ مَاءٌ ... فَاسْعَدِ الْيَوْمَ وَغَنِّ

الْبُلْبُلُ :

أَنْتَ يَاطِفْلُ صَغِيرٌ ... فَابْتَعِدْ عَنِّي وَدَعْنِي

هَــلْ أُغَــنِّي يَا صَــدِيقِــي؟ هَــلْ أُسَــلِّــيكَ بِلَحْــنِي؟

وَأَنَــا بَــاكٍ حَــــزِيـــنٌ بَــيْــنَ أَسْــلاكٍ وَسِــجْنِ؟

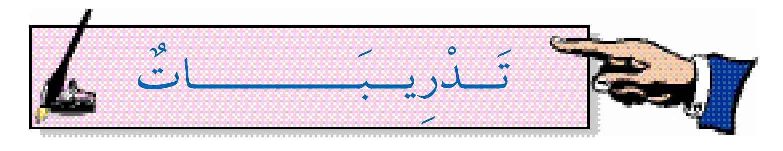
الطِّـفْلُ وَهُـوَ يَفْتَـحُ القَـفَـصَ :

عُــدْ كَـمَا كُنْـتَ طَـلِيـقاً وَتَــرَنَّــمْ فَــوْقَ غُــصْــنِ

وَتَـذَكَّــرْنِـي بِـصَــوْتٍ سَــاحِــرٍ مِـنْـكَ وَلَــحْــنِ

مَــعَــانِــي الْكَــلِــمَــاتِ

الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا	الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا
أَمَانٌ لَكَ	لاَ تَخَفْ أَذًى مِنِّي.	أُسَلِّيكَ	أَسُرُّكَ.
لَحْـنِـي	غِـنَـائِي.	أَسْلاَكٍ	قُضْبَانُ الْقَفَصِ.
طَلِـيـقًا	حُــرًّا.	تَـرَنَّـمْ	غَـنِّ.
سَـاحِـرٌ	حُلْوٌ مُؤَثِّرٌ.		



(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – أَيْنَ وَضَعَ الطِّفْلُ الْبُلْبُلَ ؟

٢ – مَاذَا قَدَّمَ لَهُ ؟ وَمَاذَا طَلَبَ مِنْهُ ؟

٣ – لَمْ يُغَرِّدِ الْبُلْبُلُ. مَا السَّبَبُ ؟

٤ – كَيْفَ تَصَرَّفَ الطِّفْلُ حِينَ امْتَنَعَ الْبُلْبُلُ عَنِ التَّغْرِيدِ ؟

٥ – هَلْ يُحِبُّ الْبُلْبُلُ الْحرِّيَّةَ ؟ وَلِمَاذَا ؟

(٢)

هَـلْ أُغَـنِّي يَا صَـدِيقِـي؟ هَـلْ أُسَـلِّـيكَ بِلَـحْـنِـي؟

وَأَنَـا بَـاكٍ حَـزِيـنٌ بَـيْـنَ أَسْـلاكٍ وَسِـجْـنِ؟

١ – مَامَعْنَى : أُسَلِّيكَ ، لَحْنِ ؟

٢ – مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ : أَسْلاك ؟

٣ – أُوَضِّحُ مَعْنَى الْبَيْتَيْنِ بِعِبَارَتِي.

(٣)

أَضَعُ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١ – دَارَ .... بَيْنَ الْمُعَلِّمِ وَتَلامِيذِهِ.

٢ – دَارَ الحِوَارُ حَوْلَ الْعَطْفِ عَلَى ....

٣ – عَادَ الْبُلْبُلُ .... يَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ.

٤ – .... أَيُّهَا الْبُلْبُلُ فَوْقَ الغُصْنِ.

٥ – سَحَرَنِي الْبُلْبُلُ بِصَوْتِهِ ....

(٤)

أَضَـعُ كُلَّ كَـلِـمَـةٍ مِـمَّا يَـأْتِـي فِـي جُـمْـلَـةٍ مِـنْ عِـنْـدِي :

لَـحْـن . أَسْـعَـد . أَمَـان . طَـلِـيـق.

(٥)

أُرَتِّـبُ الكَـلِـمَـاتِ الآتِـيَـةَ لِأُكَـوِّنَ مِـنْـهَا جُـمَـلاً مُـفِـيـدَةً :

١ – الأَطْفَالُ . عُشًّا . شَجَرَةٍ . عَلَى . وَجَدَ.

٢ – الصَّغِيرَةِ . بِالْعَصَافِيرِ . الأَطْفَالُ . فَرِحَ.

٣ – الْعُصْفُورَ . آمِنًا . تَرَكَ . فِي . الأَطْفَالُ . عُشِّهِ.

(٦)

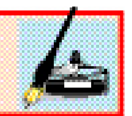
يُمَثِّلُ الطُّلابُ وتُمَثِّلُ الطَّالِبَاتِ الْحِوَارَ بَيْنَ الطِّفْلِ وَالْبُلْبُلِ.

(٧)

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي فِي كُرَّاسَتِي :

عُـدْ كَـمَـا كُـنْـتَ طَـلِـيـقاً وَتَـرَنَّـمْ فَـوْقَ غُـصْـنِ

وَتَـذَكَّـرْنِـي بِـصَـوْتٍ سَـاحِـرٍ مِـنْـكَ وَلَـحْـنِ



مَـــعَ أَبِــــــي



كَانَ وَالِدُ أحْمَدَ تَاجِرًا، لَهُ مَصَالِحُ فِي بِلاَدِ الْخَلِيجِ. وَفِي أَكْثَرِ الأَسَابِيعِ يَرْكَبُ الطَّيَّارَةَ، وَيُسَافِرُ إِلَيْهَا فَيَشْتَرِي وَيَبِيعُ، **وَيَعْـقِـدُ صَفقاتٍ** جَدِيدَةً.

كَانَ الأَبُ يُحِبُّ أَحْمَدَ، وَيُفَكِّرُ أَنْ يَكُونَ ابْنُهُ تاجِرًا مِثْلَهُ؛ وَلِهَذَا كَانَ **يَـنْـتَـهِـزُ** كُلَّ عُطَلِ المَدْرَسَةِ، وَيَأْخُذُهُ معَهُ، لِيَرَى وَيَتَعَلَّمَ.

وَقَدْ رَافَقَهُ إِلَى الْكُوَيْتِ، وَرَأَى فِيهَا مَدِينَةَ الْكُوَيْتِ، وَزَارَ الْبَحْرَيْنَ، وَقَضَى يَوْمًا فِي عَاصِمَتِهَا الْمَنَامَة.

وزَار عُمَانَ، وَشَاهَدَ عَاصِمَتَهَا مَسْقَطَ، وَزَارَ قَطَرَ وعَاصِمَتَها الدَّوْحَةَ، ثُمَّ خَتَم زِيَارَتَهُ بِدَوْلَةِ الإمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَتعَرَّفَ عَلَى مَظَاهِرِ التَّقَدُّمِ

فِي دُبَيٍّ، والشَّارِقَةِ، وَعَجْمَانَ، وأُمِّ الْقُوَيْنِ، وَرَأْسِ الْخَيْمَةِ، والْفُجَيْرَةِ، وَبَاتَ لَيْلَةً فِي عَاصِمَتِهَا أَبُو ظَبي. وَاتَّخَذَ لَهُ فِي كُلِّ بَلَدٍ صَدِيقًا أَوْ أَكْثَرَ.

وَسأَلَهُ أَبُوهُ : مَاذَا أعْجَبَكَ فِي هَذِهِ الزِّيَارَاتِ يَا أَحْمَدُ ؟

قَالَ أَحْمَدُ : أَخْلاَقُ النَّاسِ وَتَعَامُلُهُمْ يَا أَبِي !

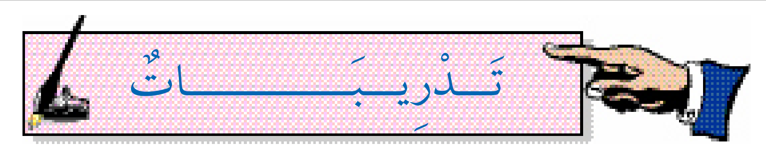
قَالَ الأَبُ : الْخَلِيجُ يَا بُنَيَّ بَلَدٌ وَاحِدٌ، يَجْمَعُهُ مَجْلِسُ التَّعاوُنِ، وكُلُّنَا فِيهِ إِخْوَةٌ، نَتَعَامَلُ بِصِدْقِ الْكَلِمَةِ، والأَمَانَةِ فِي الْمُعَامَلَةِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَوَاعِيدِ، وَنَرْضَى بِالرِّبْحِ الْقَلِيلِ، وَالنَّاسُ يُحِبُّونَ هَذِهِ الصِّفَاتِ.

قَالَ أحْمَدُ : سَأكُونُ تَاجِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي وَأَتَحَلَّى بِتِلْكَ الصِّفَاتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.



مَـــعَـــانِـــي الْكَـــلِـــمَـــاتِ

الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا	الكَـلِـمَـةُ	مَـعْـنَـاهَـا
يَـعْـقِـدُ	يُـنَـفِّـذُ.	صَفَـقَاتٍ	بَـيْـعَاتٍ.
يَـنْـتَـهِـزُ	يَتَـرَقَّبُ وَيَـنْـتَـظِرُ.	أَتَحَـلَّى	أَتَـزَيَّـنُ وَأَتَّـصفُ.



(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – مَاحِرْفَةُ الْأَبِ ؟

٢ – لِمَاذَا كَانَ يُسَافِرُ كَثِيرًا ؟

٣ – لِمَاذَا كَانَ يَأْخُذُ ابْنَهُ مَعَهُ ؟

٤ – أَذْكُرُ بَعْضَ دُوَلِ الخَلِيجِ الَّتِي أَعْرِفُهَا وَعَواصِمَهَا.

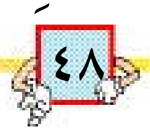
٥ – بِأَيِّ شَيءٍ أُعْجِبَ أَحْمَدُ فِي زِيَارَاتِهِ مَعَ أَبِيهِ ؟

(٢)

أَضَعُ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١ – التَّاجِرُ .... صَفَقَاتٍ تِجَارِيَّةً.

٢ – .... الَّتِي يُنَفِّذُهَا مُرْبِحَةٌ.



٣ – .... كُلَّ عُطْلَةٍ، وأُسَافِرُ مَعَ أَبِي.

٤ – يُعْجِبُنِي .... فِي الْمُعَامَلَةِ.

٥ – دُوَلُ الْخَلِيجِ .... مَجْلِسُ التَّعَاوُنِ.

(٣)

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِي :

أَعْجَبَنِي . تَعَرَّف . يَعْقِدُ . بَاتَ

(٤)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

تَاجِرٌ : تُجَّارٌ.

عَامِلٌ : ....

طَالِبٌ : ....

زَارِعٌ : ....

(٥)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

هَذَا صَادِقٌ .	هَذِهِ صَادِقَةٌ
هَذَا	هَذِهِ ....
هَذَا	هَذِهِ ....

(٦)

أَعْجَبَنِي فِي زِيَارَاتِي لِدُوَلِ الْخَلِيجِ : الصِّدْقُ فِي الْمُعَامَلَةِ، وَالدِّقَّةُ فِي الْمَوَاعِيد، وأَحْسَسْتُ - وَأنَا مَعَ أَصْدِقَائِي - أَنَّ الْخَلِيجَ كُلَّهُ بَلَدٌ وَاحِدٌ. وَسَيَبْقَى وَاحِدًا إنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.*

(٧)

أَكْتُبُ سَطْرَيْنِ عَنْ شَيْءٍ أَعْجَبَنِي فِي رِحْلَةٍ قُمْتُ بِهَا.

....

....

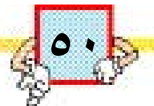
(٨)

طَيَّارَة . صَوْت . نَبَات . جَدِيدَة . مَدِينَة . مَوْت.

أَمْلأُ الْفَرَاغَ التَّالِيَ مِمَّا سَبَقَ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

إِخْوَةٌ	إِخْوَةٍ	إِخْوَةً	كُوَيْتُ	كُوَيْتٍ	كُوَيْتًا
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....

* إمـلاءٌ مَـنْـظـور.



تَنْظِيمُ الْغِذَاءِ



نَظَرَ الْمُعَلِّمُ إِلَى مُسَاعِدٍ فِي دَهْشَةٍ..فَرَأَى جِسْمًا هَزِيلاً، وَعِظَامًا بَارِزَةً وَلَوْنًا أَصْفَرَ.

سَأَلَهُ : مَاذَا بِكَ يَا بُنَيَّ ؟ هَلْ تُحِسُّ صُدَاعًا ؟

قَالَ : نَعَمْ.

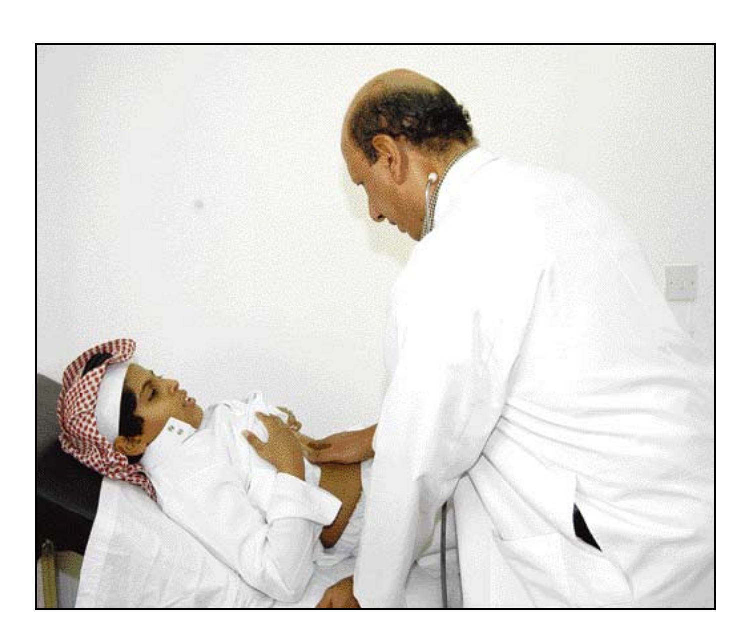
سَأَلَهُ : هَلْ تُؤَدِّي عَمَلَكَ بِنَشَاطٍ ؟

قَالَ : لاَ.

سَأَلَهُ : هَلْ تَتَنَاوَلُ فُطُورَكَ ؟

قَالَ : لا، أَنَا أَهْمَلْتُ نَفْسِي، وَلَمْ أَعْمَلْ بِنُصْحِ أَبِي وَأُمِّي.

أَمْسَكَهُ الْمُعَلِّمُ بِيَدِهِ وَحَوَّلَهُ إِلَى طَبِيبِ الْوِحْدَةِ الصِّحِّيَّةِ. فَحَصَ الطَّبِيبُ

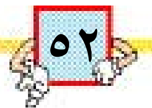


بَطْنَهُ وَقَلْبَهُ، وَكَشَفَ عَنْ ظَهْرِهِ وَصَدْرِهِ، وقَالَ : حَالَةُ ضَعْفٍ شَدِيدٍ، سَبَبُهَا إِهْمَالُ التَّغْذِيَةِ. وَوَصَفَ لَهُ الْعِلاجَ والدَّوَاءَ.

وَاتَّصَلَتِ الْمَدرَسَةُ بِأُسْرَتِهِ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ تَغَيَّرَتْ حَالُهُ. أَخَذَ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ بِانْتِظَامٍ، وَيُحَافِظُ عَلَى مَوَاعِيد غِذَائِهِ، وَيُقَسِّمُ وَقْتَهُ بَيْنَ الْعَمَلِ وَالْمُذَاكَرَةِ وَالرِّيَاضَةِ النَّافِعَةِ. وَكَانَتِ المَدْرَسَةُ تُلاَحِظُهُ وَالْبَيْتُ يَعْتَنِي بِهِ، فَعَادَتْ إِلَيْهِ **عَافِيَتُهُ** وَاسْتَرَدَّ صِحَّتَهُ.

مَـعَـانِـي الْكَـلِـمَـاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
هَزِيلاً	نَحِيفًا.	بَارِزَةً	ظَاهِرَةً.
صُدَاعًا	أَلَمًا فِي الرَّأْسِ.	عَافِيَتُهُ	قُوَّتُهُ.



تَــدْرِيـــبَـــــــــاتُ

(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – لِمَاذَا دَهِشَ الْمُعَلِّمُ حِينَ نَظَرَ إِلَى مُسَاعِدٍ ؟

٢ – مَاذَا فَعَلَ الْمُعَلِّمُ لِمُعَاوَنَةِ مُسَاعِدٍ ؟

٣ – كَيْفَ اسْتَرَدَّ مُسَاعَدٌ صِحَّتَهُ وَقُوَّتَهُ ؟

٤ – أَذْكُرُ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْمُعَلِّمِ وَمُسَاعَدٍ.

(٢)

أَضَعُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١ – نَظَرَ الْمُعَلِّمُ فِي .... إِلَى مُسَاعِدٍ.

٢ – وَجَدَ الطَّبِيبُ جِسْمَ مُسَاعِدٍ .... ضَعِيفًا.

٣ – كَانَتْ عِظَامُهُ ....

٤ – .... أَلَمٌ يُصِيبُ الرَّأْسَ.

٥ – صَارَ مُسَاعَدٌ يَسْمَعُ .... أَبِيهِ وَأُمِّهِ.

٦ – عَادَتْ إِلَى مُسَاعِدٍ .... وَعَافِيَتُهُ.

(٣)

أَنْطِقُ الْمَدَّ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي، وأُبَيِّنُ نَوْعَهُ :

فُـطُـور . بَـارِزَة . هَـزِيـل . طَـبِـيـبِ . صُـدَاع . بُـيُـوت.

(٤)

أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً صَحِيحَةً :

١ – أَنَا . بِنُصْحِ . لَمْ . أَبِي . أَعْمَلْ . وَأُمِّي.

٢ – صَحِبَ . إِلَى . مُسَاعَدًا . الْمُعَلِّمُ . الْمَدْرَسَةِ . طَبِيبِ.

٣ – وَصَفَ . لِمُسَاعَدٍ . الطَّبِيبُ . دَوَاءَهُ.

٤ – تَحَسَّنَتْ . مُسَاعَدٍ . وَعَادَتْ . صِحَّةُ . قُوَّتُهُ . إِلَيْهِ.

(٥)

أَكْتُبُ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ وَاجِبِي نَحْوَ الْعِنَايَةِ بِصِحَّتِي.

(٦)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

التِّلْمِيذُ تَحَسَّنَتْ صِحَّتُهُ.	التِّلْمِيذَةُ تَحَسَّنَتْ صِحَّتُهَا.
التِّلْمِيذُ نَظَّمَ غِذَاءَهُ.	....
التِّلْمِيذُ اسْتَذْكَرَ دُرُوسَهُ.	....
التِّلْمِيذُ قَسَّمَ وَقْتَهُ.	....

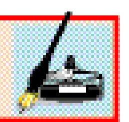
(٧)

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :*

....

....

* يختار المعلم والمعلمة جملاً فيها تاء مربوطة وهاء مضمومة أو مكسورة ويمليانها اختباريًّا.



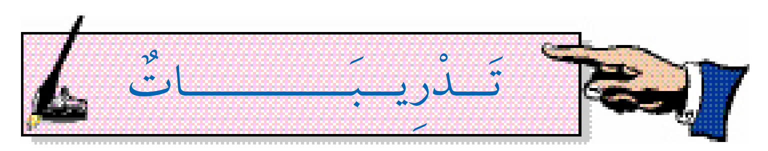
نَشِيدُ فَضْلِ الْوَالِدَيْنِ

أُحِبُّ أَبِي وَأَحْتَرِمُهُ، فَفَضْلُهُ عَلَيَّ عَظِيمٌ، لأَنَّهُ يَسْعَى دَائمًا لإِسْعَادِي، وَيَكْدَحُ لِنَجَاحِي وفَلاحِي. وَأُمِّي أَحَبُّ أَهْلِي إلَيَّ؛ فَأَنَا فِلْذَةٌ مِنْها حَمَلَتْنِي وَوَلَدَتْنِي وَرَبَّتْنِي، فَلَها رُوحِي وَحَيَاتِي فِدَاءً. أَنَا أُحِبُّ وَالِدَيَّ و كِلاَهُمَا عَزِيزٌ غَالٍ عَلَى نَفْسِي، فَقَدْ أَضاءَا لِي دَرْبَ حَيَاتِي. فَلَهُمَا مِنِّي كُلُّ الْحُبِّ والدُّعَاءِ والْوَفَاءِ.

النَّصُّ

١ - يَا أَبِي أَنْتَ حَبِيبِي	أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ
٢ - أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي	أَنْتَ تَشْقَى لِنَجَاتِي
٣ - كُلُّ شَيْءٍ تَبْتَغِيهِ	أَنْ تَرَانِي فِي الغَدَاةِ
٤ - وَلأُمِّي كُلُّ فَضْلٍ	فَهْيَ رُوحِي وَحَيَاتِي
٥ - أَنْتُمَا ضَوْءُ سَمَائِي	كَالنُّجُومِ السَّاطِعَاتِ
٦ - لَكُمَا مَا عِشْتُ حُبِّي	وَدُعَائِي فِي صَلاَتِي

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أَحْتَرِمُهُ	أُقَدِّرُهُ.	يَكْدَحُ	يَتْعَبُ.
فَلاَحِي	نَجَاحِي.	فِلْذة	قِطْعَة.
تَبْتَغِيه	تَطْلُبُهُ وَتَتَمَنَّاهُ.	الْغَدَاةُ	الْمُسْتَقْبَلُ.
السَّاطِعَاتُ	الْمُضِيئَاتُ.		



(١)

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

١ – مَاذَا يَفْعَلُ الأَبُ مِنْ أَجْلِ أَبْنَائِه ؟

٢ – لِمَاذَا أُحِبُّ أُمِّي حُبًّا عَظِيمًا ؟

٣ – مَاذَا يُقَالُ لِمَنْ يَعْصِي أَبَاهُ أَوْ أُمَّهُ ؟

٤ – بِمَ يُدعَى للوالدينِ فِي الصَّلاةِ ؟

٥ – كَيْفَ نُعَامِلُ الأمَّ والأَب ؟

٦ – أَذْكُرُ بَعْضَ مَا وَصَّانَا اللَّهُ بِهِ نَحْوَ وَالِدَيْنَا.

(٢)

أَكْتُبُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

حَـيَـاة	حَـيَـاتِـي	حَـيَـاتُـكَ	حَـيَـاتُـهُ
تَمَنِّيَات	....	....	....
سَـعَـادَة	....	....	....
صَــلاَة	....	....	....

(٣)

أَخْتَارُ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ الأَوَّلِ وأَكْتُبُه :

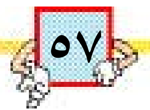
فَـضْــلٍ	شَــرٍّ	خَـيْـرٍ	( )
سُـرُورِي	فَـرَحِــي	حُـزْنِـي	( )
تَـشْـقَى	تَتْعَبُ	تَـفْـرَحُ	( )
السَّاطِعَاتُ	الْمُظْلِمَاتُ	الْمُضِيئَاتُ	( )

(٤)

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي وأَضْبِطُ آخِرَهُ بِالشَّكْلِ :

تَـبْـتَـغِـيـه . بِـه . لَـه . أُحِـبُّـه .

....



(٥)

أَتَحَدَّثُ عَنْ فَضْلِ أُمِّي وأَبي.

(٦)

أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِأُكَوِّنَ جُمَلاً صَحِيحَةً :

١ – أَبِي . يَا . أَهْلُ . أَنْتَ . الْمَكْرُمَاتِ.

٢ – فَضْلُهَا . أَمِّي . عَلَيَّ . أَسْتَطِيعُ . لاَ . وَصْفَهُ.

٣ – النَّجاحَ . أَبِي . لِي . يَتَمَنَّى . مُسْتَقْبَلِ . فِي . حَيَاتِي.

٤ – بَارًّا . مَا عِشْتُ . سَأَبْقَى . بِوَالِدَيَّ.

(٧)

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي :

أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي

....

....

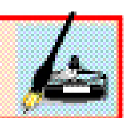
....

أَنْتَ تَشْقَى لِنَجَاتِي

....

....

....



سَــعِــيدٌ والضُّيُوفُ

خَرَجَ أَبُو سَعِيدٍ وَمَعَهُ زَوْجَتُهُ إِلَى الْحَقْلِ لِيَسْقِيَا الأَشْجَارَ، وَتَركَ أَبْنَاءَهُ سَعِيدًا وَإِخْوَتَهُ فِي الدَّارِ.

وَعِنْدَئِذٍ طُرِقَ الْبَابُ، فَقَالَ سَعِيدٌ: مَنْ بِالْبَابِ ؟

أَجَابَهُ الطَّارِقُ : أَنَا عَمُّكَ أَبُو مُحَمَّدٍ.

فَتَحَ سَعِيدٌ الْبَابَ، فَرَأَى أَوْلاَدَ عَمِّه مَعَ أَبِيهِم، فَقَالَ فَرِحًا :

أَهْلاً وَسَهْلاً، وَصَافَحَهُمْ، ثُمَّ دَعَاهُمْ إِلَى الدُّخُولِ، وأَخْبَرَهُمْ أَنَّ أَبَاهُ وَأُمَّهُ يَعْمَلانِ فِي الْمَزْرَعَةِ وَسَوْفَ يَعودانِ قَرِيبًا.

جَلَسَ الْعَمُّ مَعَ أولادِهِ فِي غُرْفَةِ الضُّيُوفِ، وَجَاءَ إِخْوَةُ سَعِيدٍ :

قَاسِمٌ وَعَلِيٌّ وَخَالِدٌ فَسَلَّمُوا عَلَى عَمِّهِمْ وَأَبْنَائِهِ، ثُمَّ انْطَلَقَ الأَوْلادُ يَلْعَبُونَ.

ظَلَّ سَعِيدٌ يُبَادِلُ عَمَّهُ الْحَدِيثَ، وَقَدَّمَ قَاسِمٌ الْقَهْوَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالتَّمْرَ.

وَلَمَّا عَادَ أَبُو سَعِيدٍ وَزَوْجَتُهُ مِنَ الْحَقْلِ كَانَتْ فَرْحَتُهُمَا كَبِيرَةً بِرُؤْيَةِ الضُّيُوفِ، وَسَلَّمَا عَلَى الزُّوَّارِ وَرَحَّبَا بِهِمْ.

قَالَ الْعَمُّ: لَقَدِ اسْتَقْبَلَنَا سَعِيدٌ وَإِخْوَتُهُ أَحْسَنَ اسْتِقْبَالٍ، فَشُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا.

تَـدْرِيــبَــــــــاتٌ

(١)

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

١ - لِمَاذَا ذَهَبَ أَبُو سَعِيدٍ وَزَوْجَتُهُ إِلَى الْحَقْلِ ؟

٢ - مَنْ قَدِمَ لِزِيَارَةِ أَبِي سَعِيدٍ ؟

٣ - كَيْفَ اسْتَقْبَلَ سَعِيدٌ عَمَّهُ وَأَبْنَاءَهُ ؟

٤ - مَاذَا قَدَّمَ قَاسِمٌ لِلضُّيُوفِ ؟

٥ - مَاذَا قَالَ عَمُّ سَعِيدٍ لأَخِيهِ ؟

(٢)

أَضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي :

١ - خَرَجَ .... سَعِيدٍ إِلَى الْحَقْلِ.

٢ - .... عَمُّ سَعِيدٍ الْبَابَ.

٣ - رَحَّبَ سَعِيدٌ بِالضُّيُوفِ، وَقَالَ : .... وَ ....

٤ - لَعِبَ الأَطْفَالُ مَعَ .... عَمِّهِمْ.

٥ - قَــدَّمَ .... لِعَمِّهِ .... وَ ....

٦ - فَرِحَ أَبُو سَعِيدٍ وَزَوْجَـتُـهُ بِـ............................ الضُّـيُـوفِ.

(٣)

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الأَشْجَار . الْحَقْل . طَرَقَ . فَرِحَ . شُكرًا . زَارَ.

(٤)

أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطرٍ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

١ - مَعَ . الْعَمُّ . أَوْلَادِهِ . غُرْفَةِ . فِي . جَلَسَ . الضُّيُوفِ.

....

٢ - عَادَ . وَزَوْجَتُهُ . الْحَقْلِ . مِنَ . أَبُو . سَعِيدٍ.

....

٣ - أَحْسَنَ . اسْتَقْبَلَ . وإخْوَتُهُ . عَمَّهُمْ . وَأَبْنَاءَهُ . سَعِيدٌ . اسْتِقْبَالٍ.

....

٤ - صَافَحَ . وَإِخْوَتُهُ . عَمَّهُمْ . سَعِيدٌ . وَأَبْنَاءَهُ.

....

(٥)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

خَرَجَ	ضِدُّهَا	دَخَلَ
تَرَكَ	....	....

فَـتَــحَ ....

فَــــرِحَ ....

أَحْـسَنَ ....

(٦)

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الدَّرْسِ ثَلاثَ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ مَضْمُومَةٍ، وَثَلاَثَ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ مَفْتُوحَةٍ، وَثَلاَثَ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ مَكْسُورَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

....

....

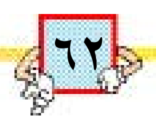
....

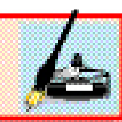
(٧)

أَنْطِقُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وأُحَرِّكُ أَوَاخِرَهَا ثُمَّ أَكْتُبُهَا مَعَ مُلاَحَظَةِ عَدَمِ الْمَدِّ :

أَبَـاهُ . زَوْجَـتَـهُ . إِخْـوَتَـهُ . عَـمِّـهِ . أُمِّـهِ . أَوْلادِهِ.

.... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....





النَّظَافَةُ مِنَ الإيمَانِ



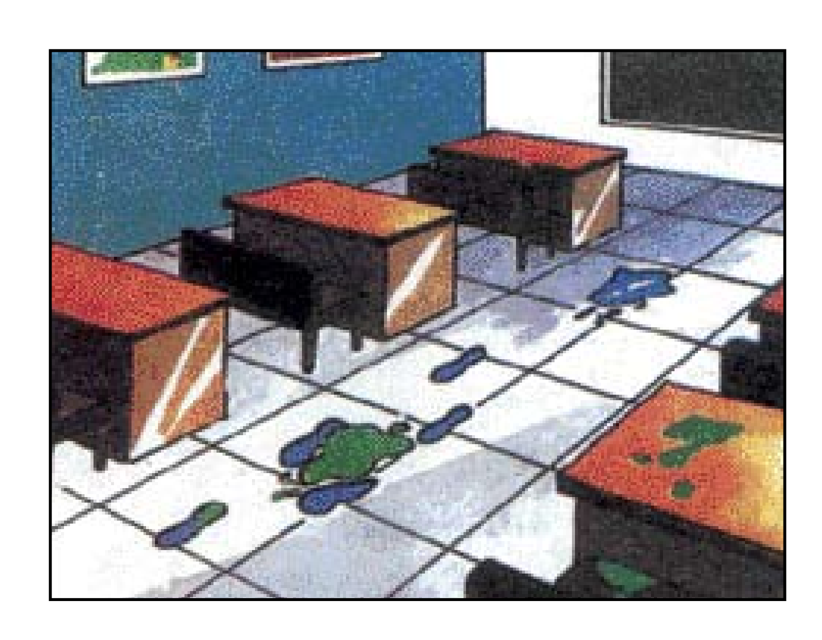
قَالَ حَامِدٌ: يَرَى الزَّائِرُ لِمَدْرَسَتِنَا لافِتَةً كُتِبَ فِيهَا: «النَّظَافَةُ مِنَ الإيمَانِ».

وكُلُّ الْمَدْرَسَةِ تَتَّخِذُ النَّظَافَةَ شِعَارًا لَهَا. الْفِنَاءُ نَظِيفٌ، الْمَمَرَّاتُ نَظِيفَةٌ والطُّلاَّبُ نَظِيفُونَ، فِي كُلِّ فَصْلٍ جَمَاعَةٌ تُعْنَى بِنَظَافَتِهِ.

حَازِمٌ فِي جَمَاعَةِ النَّظَافَةِ بِالْفَصْلِ، وَقَدْ نَظَّمَتِ الجَمَاعَةُ عَمَلَهَا: وَاحِدٌ مِنهَا يُشْرِفُ عَلَى نَظَافَةِ الأَدْرَاجِ، وَآخَرُ يُشْرِفُ عَلَى نَظَافَةِ الأَرْضِ، وَثَالِثٌ يُلاَحِظُ نَظَافَةَ الْجُدْرَانِ.

وَفِي أَحَدِ الأَسَابِيعِ أَحْصَتِ الْجَمَاعَةُ ثَلاثَةَ أَخْطَاءٍ:

تِلْمِيذٌ رَمَى مِنْدِيلاً عَلَى الأَرْضِ، وَآخَرُ لَوَّثَ بِالْعَصِيرِ أَرْضَ الْفَصْلِ،



وَثَالِثٌ كَتَبَ بِالْحِبْرِ عَلَى دُرْجِهِ.

وَعَقَدَتِ الْجَمَاعَةُ جَلْسَةً، لِتُحَاسِبَ التَّلامِيذَ الثَّلاثَةَ. اعْتَرَفَ كُلُّ وَاحِدٍ بِغَلَطِهِ، وَقَالُوا :

نُعْلِنُ أَنَّنَا أَخْطَأْنَا، وَسَنَقُومُ بِنَظَافَةِ الْفَصْلِ مُدَّةَ أُسْبُوعٍ كَامِلٍ عِقَاباً لَنَا.



مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لافِتَةً	لَوْحَةً.	شِعَارًا	عَلامَةً تَلْتَزِمُ بِهَا.
تُعْنَى	تَهْتَمُّ.	أَحْصَت	عَدَّتْ.
لَوَّثَ	وَسَّخَ.		

تَــدْرِيــبَـــــــــاتٌ

(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – مَا مَظَاهِرُ النَّظَافَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

٢ – كَيْفَ نَظَّمَتْ جَمَاعَةُ النَّظَافَةِ فِي الْفَصْلِ عَمَلَهَا ؟

٣ – أَذْكُرُ الأَخْطَاءَ الثَّلاثَةَ الَّتِي سَجَّلَتْهَا جَمَاعَةُ النَّظَافَةِ.

٤ – لِمَاذَا عَقَدَتْ جَمَاعَةُ النَّظَافَةِ جَلْسَةً ؟

٥ – بِمَاذَا حَكَمَ الْمُخْطِئُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ؟

٦ – لِمَاذَا كَانَتِ النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ ؟

٧ – بِمَاذَا نَنْصَحُ مَنْ رَأَيْنَاه يَرْمِي مُخَلَّفَاتِ أَكْلِهِ فِي أَمَاكِنَ عَامَّةٍ ؟

(٢)

أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِي :

١ – كُلُّ الْمَدْرَسَةِ تَتَّخِذُ النَّظَافَةَ .... لَهَا.

٢ – يَرَى زَائِرُ الْمَدْرَسَةِ .... كُتِبَ عَلَيْهَا : «النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ».

٣ – .... جَمَاعَةُ النَّظَافَةِ عَمَلَهَا تَنْظِيمًا جَيِّدًا.

٤ – .... وَاحِدٌ مِنَ الْجَمَاعَةِ عَلَى نَظَافَةِ ....

٥ – .... الْجَمَاعَةُ ثَلاثَةَ أَخْطَاءٍ.

٦ – تِلْمِيذٌ .... الأَرْضَ بِـ ....

(٣)

أَضَعُ مَعْنَى كُلِّ كَلِمةٍ مِمَّا يأْتِي أَمَامَهَا :

شِعَار : .... لاَفِتَة : ....

أَحْصَى : .... تُعْنَى : ....

عِقَاب : .... أَخْطَأَ : ....

(٤)

أَنَا عُضْوٌ فِي جَمَاعَةٍ فِي المَدْرَسَةِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ عَمَلِ جَمَاعَتِي.

(٥)

أُرَتِّبُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ :

– وَآخَرُ يُشْرِفُ عَلَى نَظَافَةِ الأَرْضِ.

– وَاحِدٌ مِنْهَا يُشْرِفُ عَلَى نَظَافَةِ الأَدْرَاجِ.

- نَظَّمَتْ جَمَاعَةُ النَّظَافَةِ فِي الفَصْلِ عَمَلَهَا.

- وَثَالِثٌ يُلاَحِظُ نَظَافَةَ الْجُدْرَانِ.

(٦)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

لافِتَةٌ	لافِتَاتٌ
نَظَافَةٌ	....
جَلْسَةٌ	....
جَمَاعَةٌ	....

(٧)

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :*

....

....

* يختَار الْمُعَلِّمُ وتَخْتَارُ المعلمَةُ مِنْ مَوْضُوعِ (سَعِيدٌ والضُّيُوفُ) فِقْرَةً ويمليانها إمْلاءً اخْتباريًّا.

فِي مَيْــدَانِ السِّــــباقِ



قَالَ صَالِحٌ لأَبِيهِ : أَنَا أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيَّةَ وَأُحِبُّ مِنْهَا الأَنْوَاعَ الْعَرَبِيَّةَ الَّتِي عَرَفَتْهَا بِلاَدُنَا مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ.

أُحِبُّ سِبَاقَ الْخَيْلِ، وَأُحِبُّ مَنْظَرَهَا وَهِيَ تُسْرِعُ كَالْبَرْقِ، وَفَوْقَ كُلِّ جَوَادٍ فَارِسُهُ، وَأُحِبُّ سِبَاقَ الهُجْنِ، وَهِيَ تَطْوِي الأَرْضَ كَالْعَوَاصِفِ.

قَالَ الْأَبُ : عَنْ قَرِيبٍ يُقَامُ سِبَاقُ الْهُجْنِ وَالْخُيُولِ.

قَالَ صَالِحٌ : أَبِي أَنْتَ تَعْرِفُ حُبِّي لِلرِّيَاضَةِ، أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مَعَكَ.

قَالَ الْأَبُ : أَنَا أَعْرِفُ ذَلِكَ، ستَكُونُ مَعِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَاوَلَدِي.

وَجَاءَ السِّبَاقُ، وذَهَبَ صَالِحٌ معَ أَبِيهِ، وَوَصَفَ مَا رآهُ فَقَال : لَقَدْ شَاهَدْنَا سِبَاقَ الخَيْلِ، وَدَهِشْتُ لِجَوَادٍ كَادَتِ الْعُيُونُ أَلاَّ تَرَاهُ، وَهَتَفَتُ



بِهِ وَبِفَارِسِهِ، وَهَتَفَ بِهِمَا أَبِي، وَهَتَفَ بِهِمَا كُلُّ الْمُشَاهِدِينَ.

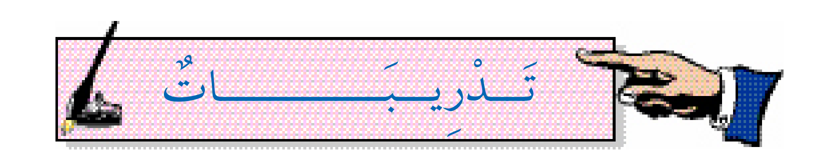
وَشَاهَدْتُ سِبَاقَ الْهُجْنِ الأَصِيلَةِ.. وَرَأَيْتُ سُرْعَتَهَا وَبَرَاعَتَهَا وَبَرَاعَةَ مَنْ يَتَسَابَقُونَ عَلَيْهَا.

وَعُدْتُ وَأَنَا مَسْرُورٌ، أَتَمَنَّى أَنْ نُحَافِظَ عَلَى تَقَالِيدِنَا النَّافِعَةِ وَرِيَاضَتِنَا الأَصِيلَةِ.



مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
جَوَاد	حِصَان.	الْهُجْن	الإِبل.
تَطْوِي	تَقْطَعُ.	الْعَوَاصِف	الرِّيَاحُ السَّرِيعَةُ.
هَتَفَ	نَادَى بِصَوْتٍ عَالٍ.	بَرَاعَتُهَا	مَهَارَتُهَا.



(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – مَا أَنْوَاعُ الرِّيَاضَةِ الَّتِي عَرَفَتْهَا الْمَمْلَكَةُ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ ؟

٢ – مَاذَا يُحِبُّ صَالِحٌ مِنْهَا ؟

٣ – إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ صَالِحٌ مَعَ أَبِيهِ ؟

٤ – مَاذَا شَاهَدَ هُنَاكَ ؟

٥ – مَاذَا تَمَنَّى بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ السِّبَاقِ ؟

(٢)

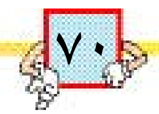
أَضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي :

١ – الْخَيْلُ تَنْدَفِعُ فِي جَرْيِهَا مِثْلَ ....

٢ – الإِبِلُ تَطْوِي الأَرْضَ مِثْلَ ....

٣ – يُقَامُ فِي الْمَمْلَكَةِ .... الْهُجْنِ والْخُيُولِ.

٤ – يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى .... النَّافِعَةِ.



(٣)

أَكْتُبُ مَعْنَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي أَمَامَهَا :

تَطْوِي : ....   العَوَاصِف : ....

الْهِجْن : ....   بَرَاعَة : ....

الأَصِيلَة : ....   هَتَفْتُ : ....

(٤)

أُكْمِلُ النَّاقِصَ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

أَنَا أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ، وَأَبِي يُحِبُّهَا، وَنَحْنُ جَمِيعًا نُحِبُّهَا.

أَنَا أُشَاهِدُ السِّبَاقَ ، و .... ، و ....

أَنَا أُشَجِّعُ الْفَائِزِينَ ، و .... ، و ....

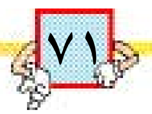
(٥)

أُكْمِلُ النَّاقِصَ فِيمَا يَأْتِي عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

أَنْتَ تَعْرِفُ حُبِّي لِلرِّيَاضَةِ   أَنَا أَعْرِفُ حُبَّكَ لِلرِّيَاضَةِ.

أَنْتَ تَأْخُذُنِي مَعَكَ   أَنَا ....

أَنْتَ تُشَاهِدُ سِبَاقَ الْهُجْنِ   أَنَا ....



(٦)

أَنَا أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيَّةَ. وَأُحِبُّ مِنْهَا الأَنْوَاعَ الْمَعْرُوفَةَ فِي بِلادِنَا مِنْ قَدِيمِ الزَّمَـانِ كَالرِّمَايَةِ وَالسِّبَاحَةِ وَالْعَدْوِ.

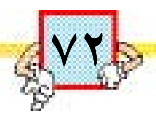
أُحِبُّ السِّبَاقَ كُلَّهُ، وَخَاصَّةً سِبَاقَ الْخَيْلِ وَالْهُجْنِ.

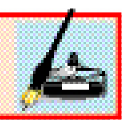
الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي العَضَلاَتِ وتُـنَـشِّـطُ الجِـسْمَ*.

(٧)

أَتَحَدَّثُ عَنْ سِبَاقِ الْخَيْلِ وَهِيَ تَجْرِي فِي الْمَيْدَانِ.

* إمـلاءٌ مَـنْـظـور.





الطِّفْلُ يَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهِ



يُولَدُ الطِّفْلُ صَغِيرًا، ثُمَّ يَكْبُرُ حَتَّى يَكُونَ شَابًّا، ثُمَّ رَجُلاً كَبِيرًا، فَإِذَا جَدَّ وَاجْتَهَدَ كَانَ مِنَ النَّاجِحِينَ فِي حَيَاتِهِ، وَكَوَّنَ لِنَفْسِهِ مُسْتَقْبَلاً عَظِيمًا يَنْفَعُ نَفْسَهُ وَوطَنَهُ. أَمَّا إِذَا كَانَ كَسُولاً خَامِلاً فَإِنَّهُ يَعِيشُ حَيَاتَهُ فِي بُؤْسٍ وَضَيَاعٍ.

النَّصّ

١ - إِنَّنِي طِفْلٌ صَغِيرٌ   وغَدًا أَغْدُو كَبِيرَا

٢ - أَبْذُلُ الْجَهْدَ وَإِنِّي   أَطْلُبُ الْعِلْمَ الْمُنِيرَا

٣ - إِنَّمَا التَّعْلِيمُ نُورٌ   يَمْلأُ الْقَلْبَ سُرُورَا

***

٤ - إِنَّنِي أَسْعَى حَثِيثًا   لِلْمَعَالِي بِاجْتِهَادِي

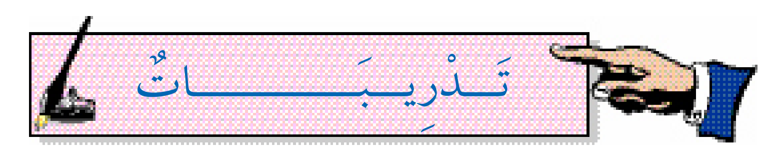
٥ - أَنْشُدُ الْمَجْدَ وَأَرْجُو   كُلَّ عِزٍّ لِبِلاَدِي

٦ – فَإِذَا كُنْتُ مُجِدًّا   نِلْتُ فِي الدُّنْيَا **مُرَادِي**

٧ – **ضَلَّ** مَنْ كَانَ كَسُولاً   وَارْتَضَى **عَيْشَ الرُّقَادِ**

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أَغْدُو	أَصِيرُ.	سُرُورًا	بَهْجَةً وَفَرَحًا.
حَثِيثًا	مُسْرِعًا.	أَنْشُدُ الْمَجْدَ	أَطْلُبُ الرِّفْعَةَ.
عِزٍّ	رِفْعَة.	مُرَادِي	طَلَبِي.
ضَلَّ	اِنْحَرَفَ وَضَاعَ.	عَيْشَ الرُّقَادِ	حَيَاةُ الْخُمُولِ والْكَسَلِ.



(١)

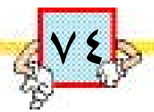
أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

١ – مَاذَا يَجِبُ علينا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ؟

٢ – مَا فَائِدَةُ الْجِدِّ وَالاجْتِهَادِ ؟

٣ – مَا نَتِيجَةُ الْكَسَلِ وَالْخُمُولِ ؟

٤ – لِمَ تُعَلِّمُ الأُمَّةُ أَبْنَاءَهَا ؟



(٢)

كَبِيرًا – نُورٌ – وَجَدَ – أَجِدَّ – ظَلَامٌ – أَجْتَهِدَ – حَصَدَ.

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ السابقة فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ مِمَّا يَأْتِي :

١ – أَنَا أَصِيرُ .... فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

٢ – يَجِبُ أَنْ .... وَ ....لأُحَقِّقَ أُمْنِيَتِي.

٣ – الْعِلْمُ .... وَالْجَهْلُ ....

٤ – مَنْ جَدَّ .... وَمَنْ زَرَعَ ....

(٣)

أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِي :

الْعِلْم . أَسْعَى . نِلْتُ . الْمَجْد . الْكَسُول.

(٤)

فَإِذَا كُنْتُ مُجِدًّا نِلْتُ فِي الدُّنْيَا مُرَادِي
ضَلَّ مَنْ كَانَ كَسُولاً وَارْتَضَى عَيْشَ الرُّقَادِ

١ – مَا مَعْنَى : نِلْتُ – مُرَادِي – الرُّقَاد ؟

٢ – أَضْبِطُ الْبَيْتَ الثَّانِيَ بِالشَّكْلِ.

٣ – أُوَضِّحُ معنى البَيْتَيْنِ.

(٥)

أُكْمِلُ مَا يَأْتِي :

أَنَا أَجْتَهِدُ فِي .... وَأَسْعَى ....

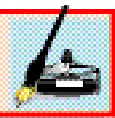
فَبِالْجِدِّ وَ .... ، يَنْجَحُ .... فِي الْحَيَاةِ

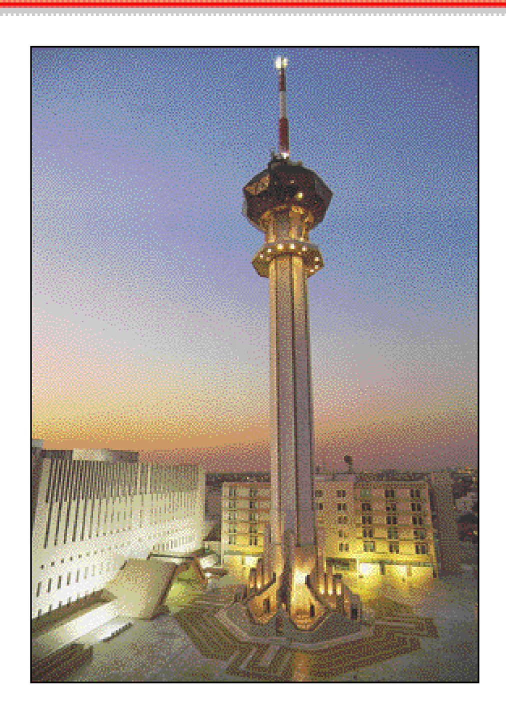
وَيَنْفَعُ .... وَ ....

(٦)

أُكْمِلُ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

صَغِيرًا	كَبِيرًا
الْعِلْمُ	....
....	نُورٌ
حَشِيشًا	....
....	كَسُولٌ
غَدًا	....

 عَـــرُوسُ الصَّـــــحْـرَاءِ



زَارَ أَحْمَدُ مَدِينَةَ الرِّيَاضِ مَعَ أَبِيهِ، وَكَانَ يَسْأَلُ نَفْسَهُ : لِمَاذَا سُمِّيَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ الرِّيَاض ؟ وَلِمَاذَا يُسَمِّيهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ عَرُوسَ الصَّحْرَاءِ ؟

وَهُنَاكَ وَجَدَ أَحْمَدُ الإِجَابَةَ .. حَيْثُ قَالَ وَالِدُهُ : الرِّيَاضُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ، تَقَعُ عَلَى مِسَاحَةٍ رَحْبَةٍ مِنَ الأَرْضِ، تَقْضِي السَّيَّارَةُ فِيهَا وَقْتًا غَيْرَ قَصِيرٍ، وَهِيَ تُحَاوِلُ الانْتِقَالَ مِنْ أَقْصَاهَا إِلَى أَقْصَاهَا.. وَأَحْيَاؤُهَا مُتَعَدِّدَةٌ، وَمَبَانِيهَا جَمِيلَةٌ، والشَّوَارِعُ طَوِيلَةٌ وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا جُسُورٌ وأَنْفَاقٌ كَثِيرةٌ، وَفِيهَا الْوِزَارَاتُ والسِّفَارَاتُ، وَالْمُؤَسَّسَاتُ الْكَبِيرَةُ، وَالْفَنَادِقُ، وَالْمَصَارِفُ،



وَالْحَرَكَةُ التِّجَارِيَّةُ النَّشِيطَةُ.

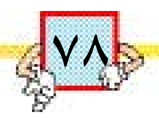
وَقَدْ مَرَّتْ بِنَا السَّيَّارَةُ بَيْنَ حَدَائِقَ غَنَّاءَ وَبَسَاتِينَ جَمِيلَةٍ، بِهَا أَنْوَاعُ الشَّجَرِ، وَأَلْوَانُ الزَّرْعِ، وَفِي حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ قَالَ أَبِي : كَانَتْ هَذِهِ الأَرْضُ فِيمَا مَضَى رِيَاضًا خَضْرَاءَ.

قُلْتُ : الآنَ يَا أَبِي عَرَفْتُ حَقًّا.. إِنَّهَا الرِّيَاضُ، عَرُوسُ الصَّحْرَاءِ.



مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
رَحْبَة غَنَّاء	وَاسِعَة. كَثِيرَةُ الشَّجَرِ وَالطَّيْرِ.	أَقصَاهَا	أَبْعَدُ أَطْرَافِهَا.



تَـدْرِيـبَـــــاتٌ

(١)

أُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – لِمَاذَا تُسَمَّى مَدِينَةُ الرِّيَاضِ عَرُوسُ الصَّحْرَاءِ ؟

٢ – مَاذَا نَرَى فِيهَا مِنْ مَظَاهِرَ تُعْجِبُنَا ؟

٣ – فِي الرِّيَاضِ أَبْنِيَةٌ وَمُؤَسَّسَاتٌ كَثِيرَةٌ. أَذْكُرُ بَعْضًا مِنْهَا.

٤ – مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ لأَبِيهِ بَعْدَ أَنْ شَاهَدَ الرِّيَاضَ ؟

٥ – مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الأَنْفَاقِ وَالْجُسُورِ ؟

(٢)

أَضَعُ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١ – تَقَعُ الرِّيَاضُ عَلَى مِسَاحَةٍ .... مِنَ الأَرْضِ.

٢ – تَنَقَّلْتُ فِي الرِّيَاضِ مِنْ أَقْصَاهَا إِلَى ....

٣ – تَنَزَّهْتُ فِي حَدَائِقَ ....

٤ – الْحَرَكَةُ .... نَشِيطَةٌ فِي الرِّيَاضِ.

(٣)

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِي :

رَحْـبَـة . مُـنَـظَّـمَـة . غَـنَّـاء . مُـؤَسَّـسَات.

(٤)

أَقْــرَأُ :

شَــارِعٌ : شَوَارِعُ بَـيْــتٌ : بُـيُـوتٌ.

جِـسْـرٌ : جُسُـورٌ فُـنْـدُقٌ : فَـنَـادِقُ.

حَدِيقَـةٌ : حَدَائِقُ نَــوْعٌ : أَنْــوَاعٌ.

نَــفَــقٌ : أَنْـفَـاقٌ رَوْضَـةٌ : رِيَــاضٌ.

(٥)

أُكْمِلُ النَّاقِصَ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

مِنْضَدَةٌ : مَنَاضِدُ. قَـلَــمٌ : أَقْــلامٌ

مَقْعَدٌ : .... مِسْطَرَةٌ : ....

بَــابٌ : .... كِـتَابٌ : ....

نَافِـذَةٌ : .... مِلْعَـقَةٌ : ....

(٦)

أُكْمِلُ النَّاقِصَ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ :

هَـذَا كُــوبٌ. هَـذِهِ أَكْــوَابٌ.

.... مِفْـتَـاحٌ. .... مَفَاتِيحُ.

مَسْـجِدٌ. .... مَسَاجِدُ. ....

مِنْــبَــرٌ. .... مَـنَـابِرُ. ....

(٧)

أَكْـتُـبُ أَرْبَـعَ جُـمَـلٍ أَصِـفُ فـيـهَا مَـدِيـنَـةَ الـرِّيَـاضِ.

(٨)

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي فِي كُرَّاسَتِي :

الرِّيَاضُ مَدِينَةٌ وَاسِعَةٌ، تَقَعُ عَلَى مِسَاحَةٍ رَحْبَةٍ مِنَ الأَرْضِ، فِيهَا أَبْنِيَةٌ جَمِيلَةٌ، وَبَعْضُهَا ضَخْمٌ، والشَّوَارِعُ فيهَا وَاسَعَةٌ وَفَسِيحَةٌ ومُسْتَقِيمَةٌ.

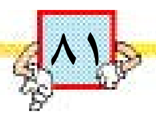
(٩)

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :*

....

....

* يُمْلي الْمُعَلِّمُ وتملي المعلمة منْ موْضُوعِ : (فَضْلُ الوالدين) فقْرةً مُنَاسبةً إملاءً اختباريًّا.



الواجبات المنزلية التي كلف بها الطالب والطالبة

تاريخ إعطاء الواجب	موضوع الواجب	رقم الصفحة	إحضار الواجب		الدرجة	ملاحظات
			اليوم	التاريخ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		
/ / ١٤هـ				/ / ١٤هـ		

